

د. جمود بن محمد بن علي النجدي \*

## منهجية ابن العبري التاريخية تجاه أحداث الحروب الصليبية مقارنة بمنهجية ابن الأثير

أولا : المقدمة :

مما لا شك فيه أن عقيدة المرء تؤثر على فهمه ورؤيته للأحداث والتطورات ، وبالتالي نظرته وتصوره لها. ومن الأمور البارزة في تاريخ العلاقات بين الإسلام والنصرانية أحداث الحركة الصليبية وتطوراتها التي صبغت الحياة السياسية بل ورسمت مساراتها في عدة ميادين؛ كان أبرزها ميدان فلسطين وبلاد الشام.

وأظنه واضحا أن تأثيرات الحركة الصليبية لم تقتصر على ميدانها أو ميادينها بالمفهوم الجغرافي ، بل إنها تجاوزتها إلى المناطق الأخرى المتاخمة بل وغير المتاخمة، والاختلاف يكمن فقط في درجة ومستوى التأثير.

عاشت الحركة الصليبية في ميدان فلسطين وبلاد الشام قرنين من الزمان، وأرخ لهذه الحركة الكثيرون من المعنيين بالتاريخ منهم من ينتمى إلى الجانب الإسلامي ومنهم من ينتمى إلى الجانب النصراني، وهذا الاختلاف في الانتماء الديني بالنسبة لمؤرخي الحروب الصليبية

\* أستاذ مشارك بجامعة الإمام محمد بن سعود بالتصميم كلية العلوم الاجتماعية.

يقدم فرصة جيدة لتقويم العديد من الدراسات التاريخية المقارنة سواء بالنسبة لأفراد من المؤرخين أم بالنسبة لمجموعة المؤرخين على الجانبين، وأمر طبيعي أنه من غير الممكن تقديم دراسات مقارنة فى الإطار الثانى دون الاعتماد على دراسات مقارنة للمبرزين من أفراد المؤرخين فى كلا الجانبين.

وتمشياً مع هذه القاعدة ، فإن البحث الذى أقدمه فى هذه الصفحات يعنى بدراسة منهجية مؤرخ مقارنة بمنهجية مؤرخ آخر كلاهما من المؤرخين الذين أرخوا للحروب الصليبية، أحدهما مسلم والثانى نصرانى عاشا فى فترتين متقاربتين من الناحية الزمانية، وفى منطقتين متقاربتين أيضاً من الناحية الجغرافية، وكان لكل من المنطقتين إسهامهما فى تشكيل بعض مسارات الحركة الصليبية وتحديد أبعادها .

وإضافة إلى ما سبق فإن كلا المؤرخين قد انتهت حياتهما فى فترة الصراع الذى كان محتدماً بين المسلمين والصليبيين، والاختلاف بين المؤرخين فى هذه الجزئية يتمثل فى أن أحدهما وهو ابن الأثير أمضى حياته فى المنطقة الإسلامية، بينما أمضاها الآخر وهو ابن العبرى فى نواح كانت غالباً خاضعة للصليبيين أو لحلفائهم.

واختلاف آخر بين المؤرخين هو أن لكل منهما نظرتة المختلفة عن الآخر فى أحداث الحروب الصليبية ، وبالتالى اختلاف منهجيتيهما التاريخية حولها؛ وإذا كان تركيز هذه الدراسة على منهجية ابن العبرى، فهى أيضاً بيان لمنهجية ابن الأثير لأن المقارنة تستدعى توضيحاً لهذه المنهجية فى الحدود التى نتعرف من خلالها على منهجية الأول اعتماداً على ما أورده فى تاريخه من أحداث خاصة بالحروب الصليبية تتوافق مع الأحداث التى أوردها ابن الأثير ، وبهذا تكون المقارنة- من وجهة نظرى- أمثراً دقة وأكثر موضوعية.

ولقد بدأت بتوضيح منهجية ابن الأثير ثم أعقبت ذلك ببيان منهجية ابن العبرى وذلك لسببين أرى أهميتهما:

أولهما : أسبقية ابن الأثير الزمنية مولداً ووفاء وتأليفاً لكتابه ، وأيضاً كونه أكثر قرباً للأحداث .

وثانيهما : أن ابن الأثير وبالتحديد كتابه (الكامل فى التاريخ) ، وهو موسوعى مفصل يعد أصلاً لكتاب ابن العبرى (تاريخ مختصر الدول) ، وهو مختصر موجز ، فقد نقل ابن العبرى معظم معلوماته إن لم يكن جميعها والخاصة بأحداث الحروب

الصليبية عن ابن الأثير حتى أنه استخدم ألفاظه وعباراته وجمله وكلماته فى كثير من الأحيان .

هذا ويلزم قبل الحديث عن عناصر المقارنة بين منهجيتى المؤرخين أن أمهد لذلك بحديث موجز عنهما وعن كتابيهما .

### ثانياً : المؤرخان والكتابان :

فى جمادى الأولى سنة خمس وخمسين وخمسمائة ( ١١٦٠م ) ولد أبو الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الشيبانى الجزرى الذى حمل فيما بعد لقب عز الدين، وعرف واشتهر بابن الأثير الجزرى نسبة إلى جزيرة ابن عمر الذى ولد فيها ، وهى إحدى البلدات أو المدن الصغيرة التابعة لمدينة الموصل حاضرة ديار ربيعة فى القسم الجنوبى الشرقى من الجزيرة الفراتية (١) .

وبعد سنوات الطفولة انتقل صاحبنا مع أبيه وأخويه إلى مدينة الموصل، وكانت آنذاك تماثل مدينة حلب إلى حد كبير فى كون كل منهما مركزاً من مراكز المقاومة الإسلامية ضد الوجود الصليبي ولاسيما فى إمارة أنطاكية الصليبية(٢) .

وفى حياته يذكر عن ابن الأثير أنه زار العديد من المراكز أو المدن الإسلامية مثل بغداد ودمشق والقدس وغيرها، وبعض هذه الزيارات تمت بوصفه مبعوثاً من قبل هذا أو ذاك من الحكام المسلمين ؛ على حين كانت الزيارات الأخرى التى قام بها من أجل إكساب شخصيته العلمية- ولاسيما فى مجال التاريخ- المزيد من الصقل والإثراء .

وفى سنواته الأخيرة تنقل مؤرخنا بين كل من حلب ودمشق والموصل، وفى هذه الأخيرة ، وفى شهر شعبان من سنة ثلاثين وستمائة ( ١٢٣١م ) وافته منيته بالغاً من العمر خمسة وسبعين عاماً وثلاثة شهور، ودفن فيها(٣) .

وبعد ابن الأثير من أبرز المؤرخين المسلمين الذين أرخوا- لفترة زمنية طويلة من الحروب الصليبية كما أن كتابه (الكامل فى التاريخ) يعد من أهم مصادر التاريخ الإسلامى عامة وفترة الحروب الصليبية بصفة خاصة.

هذا عن ابن الأثير؛ أما عن ابن العبرى: فهو أبو الفرج غريغوريوس بن هارون الملقب المشهور بابن العبرى نسبة إلى قرية (عبرا) وهى إحدى قرى ملطية(٤) المولود فيها سنة ثلاث وعشرين وستمائة هجرية ( ١٢٢٦م ) ، وكانت نشأته فيها حيث درس اليونانية والسريانية والعربية ، وعلوم أخرى مثل الطب والفلسفة واللاهوت.

وبسبب ظروف الغزو المغولي هربت أسرته إلى أنطاكية ، وارتحل منها إلى طرابلس ، وتنقل بين بلاد الشام وبلاد شمال العراق حتى عين في إحدى بلداتها (جوباس) رئيساً لأساقفة الشرق<sup>(٥)</sup> ، واستمر فيه حتى وافاه الأجل في بلدة مراغة من أعمال أذربيجان<sup>(٦)</sup> سنة خمس وثمانين وستمائة للهجرة (١٢٨٦م) .

ويعد ابن العبري من أهم المؤرخين النصارى الذين أرخوا- كما هو ابن الأثير- لمعظم أحداث فترة الحروب الصليبية، كما يعد كتابه (تاريخ مختصر الدول) أهم مؤلفاته التي ألفها وزادت على الثلاثين كتاباً<sup>(٧)</sup> .

ويوجد بين المؤرخين ابن الأثير وابن العبري العديد من عناصر التشابه فكل منهما عني بالتأليف في حقل التاريخ، والاختلاف بين المؤرخين في هذه الجزئية يكمن في مستوى الاهتمام، فابن الأثير جعل من التاريخ اهتمامه الأول، ولهذا جاءت كافة مؤلفاته في التاريخ على اختلاف أنواعه العام منها والخاص ؛ أما ابن العبري فقد شكل التأريخ واحداً من مجالات اهتماماته العلمية، وبما أتى في مكانة تالية لتلك الاهتمامات .

وكلا المؤرخين يوضع ضمن مؤرخي القرن السابع الهجري (الثالث عشر الميلادي) ، فابن الأثير كان نصيبه من القرن المذكور ثلاثين سنة على حين كان نصيب ابن العبري عمره كله والذي تجاوز ستين سنة، وهذا الاختلاف في نصيب كل منهما من سنوات ذلك القرن لا يؤبه به كثيراً إذا ركزنا على سنوات النضج، أو السنوات التي اقتصرت فيها مقومات المؤرخ بالنسبة لكل منهما، وفي هذه الحالة يتساوى المؤرخان على وجه التقريب .

وكل من المؤرخين أمضى حياته في منطقة يمكن أن توصف بأنها ساخنة سواء في ذلك بلاد الشام والجزيرة الفراتية بالنسبة لابن الأثير، أو أنطاكية ومدن عدة في شمال العراق وأرمينية بالنسبة لابن العبري ، وكل منهما عرف بالتنقل بين العديد من المدن والمراكز الحضارية والسياسية في منطقته .

والاختلاف الجوهرى الذى نلاحظه بوضوح من خلال تتبع حياة المؤرخين يتمثل فى الصبغة الدينية التى غلبت على الحياة الوظيفية لابن العبري، والتى أوصلته إلى مركز مرموق فى سلم المناصب الدينية لجماعة اليعقوبية أو السريان النصرانية<sup>(٨)</sup>، وهذا لانجد له نظيراً بالنسبة لابن الأثير.

والقرن السابع الهجرى (الثالث عشر الميلادى) الذى عاش فيه المؤرخان كان محكوماً بمجموعة من المسارات السياسية ، وأحد هذه المسارات الصراع الذى كان محتدماً بين المسلمين والصليبيين ، وهذا يعنى أن كلا من المؤرخين كان معاصراً لحقبة من حقبة الحروب الصليبية ؛ فابن الأثير كان معاصراً لمرحلتين من مراحل الحروب الصليبية <sup>(٩)</sup>، مرحلة صلاح الدين الأيوبي <sup>(١٠)</sup>؛ والتي كانت موازين القوى فيها تشير إلى تفوق المسلمين ، ومرحلة العادل الأيوبي وابنه الكامل، وفيها وبالذات فى عهد الكامل تراجعت القوة الإسلامية بما أتاح للصليبيين الاستفادة من هذا التراجع.

أما ابن العبرى فنجد أنه كان معاصراً لإحدى فترات الحروب الصليبية التى اتسمت بتحسّن ميزان القوى لصالح المسلمين؛ وفى منتصف العقد الثالث من عمره وقعت أحداث الحملة الصليبية السابعة ، وهى الحملة التى اندحر فيها الصليبيون بقيادة لويس التاسع ملك فرنسا <sup>(١١)</sup>، وفى بدايات العقد الخامس من عمره ، وتحديدأ سنة ست وستين وستمائة للهجرة (١٢٦١م) نجح المسلمون بقيادة السلطان المملوكى بيبرس البندقدارى <sup>(١٢)</sup> فى تحطيم الوجود الصليبي فى أنطاكية التى عاش فيها ابن العبرى سنوات لا يستهان بها، وقد ترتب على انتصار المسلمين أن عادت أنطاكية إلى واقعها السابق منطقة إسلامية.

وقبل إنهاء الوجود الصليبي فى أنطاكية بحوالى عامين وجهت قوات الظاهر بيبرس ضربة شبه قاضية للكيان النصراني المتمثل فى مملكة أرمينية النصرانية <sup>(١٣)</sup> والتي كانت ملطية وجوباس داخلتان فى نطاقها .

ومما لاشك فيه أن تدمير انطاكية والنكبات التى حلت بمملكة أرمينية قد انعكست أحداثهما بشكل مباشر على نفسية ابن العبرى، ولا يمكن استبعاد أن تكون قد أثرت على تاريخه ، وليس مستغرباً أيضاً أن يكون انقطاعه فى بعض الأديرة قد جاء تعبيراً عما كان يعتل فى داخله من حالة انهزامية.

ونترك المؤرخين ونلتفت إلى كتابيهما اللذين سنستخرج منهما عناصر المقارنة وبخصوص هذا الجزئية أقول :

إن كتاب ابن الأثير يحمل عنوان «الكامل فى التاريخ» على حين يحمل كتاب ابن العبرى عنوان «تاريخ مختصر الدول»، وهذا يعنى أنه جاء مختصراً أو موجزاً مقارنة بكتاب ابن الأثير غير أن هذا التفاوت لايشكل عقبة فى الوصول إلى عناصر المقارنة التى أستهدفها ،

ولكى تتضح هذه العناصر بأسلوب علمي سليم يلتزم الحيادية والموضوعية المطلوبة، فإننى أرى أن تتركز عناصر المقارنة على أقسام ثلاثة تبعاً لطبيعة الأحداث وإطارها الزمني إذ أنها تنقسم إلى أحداث رئيسية وأخرى ثانوية، ومن أجل تيسير المتابعة فإنه بالنسبة للأحداث الرئيسية من الأفضل تقسيم الفترة الزمنية إلى مرحلتين المرحلة السابقة على صلاح الدين، ثم المرحلة الأيوبية، وليس من الضروري التقييد بهذا التقسيم بالنسبة للأحداث الثانوية، وعلى هذا يكون لدينا ثلاثة أقسام تتركز عليها عناصر المقارنة.

يتبقى بعد ذلك أمران من الضروري الإشارة إليهما، أولهما أن ابن الأثير قد اتخذ من النظام الحولى أساساً لهيكلية كتابه، وهذا ما نجده لدى ابن العبري ولكن فى إطار الدول التى أرخ لها والتى ابتدأها بالدولة الأولى، واختتمها بالدولة العاشرة<sup>(١٤)</sup>. الأمر الثانى يتصل باللغة التى كتب بها الكتابان، فاللغة الأساسية التى ألف بها ابن الأثير كتابه هى اللغة العربية على حين يذكر عن ابن العبري أنه ألف كتابه فى الأصل باللغة السريانية ثم نقله إلى اللغة العربية وذلك فى أواخر حياته، وذلك بناءً على طلب البعض من وجهاء العرب، يقول العالم الذى وقف على طبع الكتاب فى صورته العربية<sup>(١٥)</sup> «وقد ضمنه أموراً كثيرة لا توجد فى المطول السريانى، ولا سيما فيما يتعلق بدولتى الإسلامى والمغول وتراجم العلماء والأطباء».

### ثالثاً : تأريخهما للفترة السابقة على صلاح الدين الأيوبي:

يصل المدى الزمني للمرحلة السابقة على صلاح الدين بالنسبة للحروب الصليبية إلى حوالى ثمانين سنة<sup>(١٦)</sup>، والأحداث الرئيسية فى أثنائها متعددة يأتى فى مقدمتها تأسيس الإمارات الصليبية الأربع (الرها، أنطاكية، بيت المقدس، طرابلس)<sup>(١٧)</sup>، ثم بعد ذلك انتهج الصليبيون فى كل إمارة سياسة التوسع على حساب القوى الإسلامية المجاورة؛ والتى كان عليها بالضرورة مقاومة هذا التوسع والتصدى له، وهو ما يعبر عنه إسلامياً بالجهاد.

وبعد حوالى ثلاثين سنة من بداية تأسيس تلك الإمارات الصليبية أخذ يظهر على الساحة الإسلامية وفى إطار الجهاد ضد الصليبيين عماد الدين زنكى<sup>(١٨)</sup> وذلك فى منطقة لها مركزان أحدهما مدينة الموصل فى الجزيرة الفراتية وثانيهما مدينة حلب شمال بلاد الشام، وهذا يعنى أن المنطقة التى سيطر عليها عماد الدين كانت متداخلة فى حدودها مع الكيانين الصليبيين فى

كل من الرها وأنطاكية. اتخذ عماد الدين زنكى من الجهاد ضد الصليبيين طابعاً أساسياً لسياسته ، وفى إطار علمياته الجهادية نجح فى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة (١١٤٥م) فى استرداد القسم الأكبر من إمارة الرها الصليبية، وبعد حوالى ست سنوات أكمل ابنه نور الدين محمود<sup>(١٩)</sup> المهمة الجهادية وتمكن من إزالة بقية إمارة الرها المتمثل بالجزء الشامى من الإمارة<sup>(٢٠)</sup> بعاصمته تل باشر<sup>(٢١)</sup>.

ومن الأحداث الرئيسة البارزة فى عهد نور الدين محمود الحملة الصليبية الثانية والتي استهدفت دمشق، وذلك كى يعرض من خلالها الصليبيون ما ضاع منهم فى الرها، ونعرف أن الفشل كان من نصيب الصليبيين فى هذه الحملة، وبعد إخفاق الحملة الصليبية الثانية فى تحقيق أهدافها اتخذ الصراع بين الصليبيين ونور الدين محمود شكل منافسة أو سباق حاد من أجل بسط السيطرة المباشرة على مصر، والتي كان النظام الحاكم فيها- وهو النظام الفاطمى- يتهدد للسقوط ويترنح منذ سنوات.

وفى حمى هذا التنافس سقطت الدولة الفاطمية فى سنة ٥٦٧هـ (١١٧١م) لحساب نور الدين محمود مما يعنى اكتمال تطويق الوجود الصليبي من بيت المقدس جنوباً وحتى أنطاكية فى الشمال .

وبعد حوالى سنتين آل حكم مصر إلى صلاح الدين الأيوبي فى خطوة بالغة الأهمية فى تشكيل بداية الحقبة الأيوبية<sup>(٢٢)</sup>.

\* \* \*

١- هذه بصورة عامة الأحداث الرئيسة فى إطار الصراع بين المسلمين والصليبيين إبان المرحلة السابقة على صلاح الدين، وقد أرخ كل من ابن الأثير وابن العبرى للمرحلة المشار إليها؛ فبالنسبة للحملة الأولى أرخ لها ابن الأثير فى مقدمة تأريخه لأحداث سنة إحدى وتسعين وأربعمائة (١٠٩٨م)<sup>(٢٣)</sup>، وذلك بدرجة مناسبة من التفصيل حيث غطى تطورات القتال الذى دار بين الصليبيين وقوات أنطاكية تحت قيادة حاكمها من قبل السلاجقة ياغى سيان<sup>(٢٤)</sup>، حاكم الموصل وممثل الدولة السلجوقية ضد الصليبيين الذين كانوا قد استولوا على أنطاكية منذ عدة أسابيع .

ويتفق ابن العبرى مع ابن الأثير فى التأريخ لاستيلاء الصليبيين على أنطاكية وذلك فى

شكل خبر موجز دون أى تفصيلات (٢٦)، والخبر الذى أورد ابن العبرى فى سطر واحد يمثل تلخيصاً لما أورده ابن الأثير مفصلاً فى عدة صفحات - قرابة أربع صفحات - .

ونتحرك مع تأسيس إمارة أنطاكية خطوة أخرى نحو جولة القتال الثانية التى انتهت بانتصار حاسم للصليبيين وبالتالى البداية الفعلية لتأسيس إمارة أنطاكية.

وبخصوص هذه الجزئية نجد أن ابن الأثير قد أرخ لهذه الجزئية فيما يزيد قليلاً على صفتين (٢٧) بينما أرخ ابن العبرى لذات الحدث فى حوالى نصف صفحة وتحديدًا فى أربعة عشر سطرًا أى أربعة عشر مثلاً لما أرخ به لجولة القتال الأولى؛ بل وفى نفس الموضع (٢٨)، وما أرخ به ابن العبرى للجولة الثانية استقاه بل وأخذ بعض عباراته حرفياً من ابن الأثير، وهذا النقل ليس مستغرباً من ابن العبرى إذ أنه من الأمور المسلم بها اعتماده على ابن الأثير كمصدر معلومات لكثير من الأحداث ومنها الأحداث المذكورة آنفاً .

غير أن التساؤلات التى تفرض نفسها تنصب على التباين الحاد فى مستوى المعالجة ، فإذا كان ابن العبرى قد أشار لجولة القتال الأولى باقتضاب شديد اتخذ شكل سطر واحد، فكيف نفسر إسهابه فى التأريخ لجولة القتال الثانية الذى استنفذ فيه أربعة عشر سطرًا ؟ وهل يحمل هذا الإسهاب نوعاً من السخرية بالقائد المسلم كربوغا وإدارته للمعركة ؟. أم يبرز اعتزاز ابن العبرى بالقوة الروحية للنصرانية متمثلة فى أحد الرهبان الذى وصفه بقوله : « وكان داهية من الرجال » ؟ .

أم يغمز ابن العبرى من خلال ذلك إلى الروح الانهزامية التى سيطرت على الجنود المسلمين فولوا منهزمين قبل أن يخوضوا المعركة !!؟ .

تساؤلات عدة يطرحها تباين ابن العبرى فى مستوى المعالجة ، وإذا كان من الصعب أن نختار التبرير الحقيقى؛ فإنه من السهل أن نؤكد أن منهجية ابن العبرى ومعالجته لهذه الجزئية غير مستقيمة ، وأن فيها من الانحياز لأبناء ديانته، والسرور لنتائج الأحداث ما هو واضح لا لبس فيه .

٢- ونتحرك مع الزمن قليلاً بعد تأكيد الصليبيين سيطرتهم على أنطاكية، فنجد أن ابن الأثير قد أرخ لسيطرة الصليبيين على معرة النعمان (٢٩) مشيراً إلى المقاومة التى بذلها أهلها ضد الغزاة وموضحاً أيضاً المذبحة المروعة التى ارتكبها الصليبيون مع أهلها، وقد غطى ابن



الأثير ذلك فى نصف صفحة (٣٠) بينما غطى ابن العبرى أحداث معرة النعمان فى سطر واحد فقط (٣١)، وهو بهذا الإيجاز الشديد أفرغ الحدث من مقوماته الأساسية، وأظهر تفضيلاً متعمداً عن أمور لا يريد ذكرها، ولا سيما المذبحة التى ارتكبتها الصليبيون ضد الأهالى، وهذا التجاهل يبرز تعاطف ابن العبرى مع إخوانه فى العقيدة، وفى إطار هذا أيضاً يتجاهل المقاومة الشديدة التى أبدتها أهالى المعرة فى مواجهة الصليبيين، ومنطلق ابن العبرى فى تجاهل المقاومة الإسلامية هو نفسه منطلق تجاهله للمذبحة، بمعنى أن ما يحمل إيجابية للمسلمين ينبغى تجاهله بالدرجة ذاتها التى يجب فى إطارها تجاهل الصور القائمة أو السلبية بالنسبة للصليبيين، وهذا يعنى أن تعاطف ابن العبرى مع الصليبيين يقابله درجة من عدم التعاطف مع المسلمين، وبكل وضوح يقلل هذا الموقف من موضوعية ابن العبرى وحياديته فى تناوله للأحداث.

٣- وإذا انتقلنا إلى السنة التالية سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة للهجرة (١٠٩٩م)، حيث بدأ الصليبيون فيها تأسيس مملكة بيت المقدس، وتتمثل نقطة البداية فى هذا التأسيس فى الانتصار الذى أحرزه الصليبيون على القوات الإسلامية المدافعة عنها والتى كانت تابعة للدولة الفاطمية.

ولقد أرخ كل من ابن الأثير وابن العبرى بما عرف عن أسلوب كل منهما بين التفصيل والإيجاز (٣٢)، وهذا أمر طبيعى، ولكن الذى يثير التساؤل حقاً هو أن ابن العبرى أرخ فى كتابه للمذبحة التى أوقعها الصليبيون بالمسلمين فى بيت المقدس، وذلك على النقيض من تجاهله للمذبحة التى ارتكبوها بحق المسلمين فى معرة النعمان، ولا يمكن الزعم بأن ابن العبرى قد أحيط علماً بما جرى للمسلمين فى بيت المقدس؛ على حين أنه لم يكن يعرف شيئاً عن مذبحة المعرة، وذلك لسبب بسيط يتمثل فى حقيقة أن مصدر معلوماته فى الحدثين واحد هو ابن الأثير.

ولا يبقى أمام الباحث سوى محاولة تفسير التناقض، وفى هذا الجانب يمكن القول بأن ابن العبرى تجاهل مذبحة المعرة نظراً لأن المدينة تحتل مكانة ثانوية مقارنة بمكانة القدس التى سيؤرخ لمذبحتها من قبل الجميع، أما المعرة فنظراً لثانويتها فقد ليؤبه بالتأريخ لمذبحتها؛ ويحتمل إن هو أقدم على ذلك أن يكون الشاهد الوحيد على جريمة بشعة ارتكبوها إخوانه فى النصرانية.

٤- معروف فى التاريخ أن إمارة الرها الصليبية قد اسقطت على مرحلتين جرت أحداث المرحلة الأولى فى سنة تسع وثلاثين وخمسمائة (١١٤٤م) حينما هاجم عماد الدين زنكى ورجاله مدينة الرها وانتزعوها من حاكمها الصليبي جوسلين الثانى<sup>(٣٣)</sup>، أما المرحلة الثانية فإنها ترتبط بجهود نور الدين محمود فى سنة ست وأربعين وخمسمائة (١١٥١-١١٥٢م) حيث تجمع المصادر التى أرخت للمرحلة الثانية أن نور الدين قد منى بالهزيمة أول الأمر، ثم وضع خطة لأسر حاكمها جوسلين الثانى، وفعلاً نجحت الخطة وترتب عليها هزيمة الصليبيين ومن ثم إزالة الوجود الصليبي فى القسم الثانى من الرها الصليبية واستعادة حاضرتة تل باشر.

ونرجع لابن العبرى فنجده قد أرخ لمرحلتى السقوط، وجملة ما دونه بخصوص هذا الحدث يتفق مع ما دونه ابن الأثير<sup>(٣٤)</sup> مع ملاحظة الفرق بينهما فى الإيجاز والتفصيل، وأيضاً أن كثيراً من الألفاظ والعبارات التى استخدمها ابن الأثير قد استخدمها ابن العبرى، وهذا يؤكد أن ابن العبرى قد نقل معلوماته بصورة مباشرة من ابن الأثير، ولا يستبعد أن كليهما قد استفادا من مصدر آخر هو على الأرجح ابن القلاسى الذى كان معاصراً لهذه الأحداث<sup>(٣٥)</sup>.

هذا بالنسبة للحدث أما التعليق عليه وإبراز قيمة أسر جوسلين فى ترجيح كفة انتصار المسلمين، فقد أورده ابن الأثير<sup>(٣٦)</sup> على حين تجاهله ابن العبرى تجاهلاً تاماً، ولا شك أن لهذا التجاهل مبرراته عند ابن العبرى، ونستأنس بالنصوص من كلا المصدرين لبيان ذلك، فهذا ابن الأثير يعلق على نجاح خطة نور الدين فى أسر جوسلين الثانى قائلاً<sup>(٣٧)</sup>:

«وكان أسره من أعظم الفتوح لأنه كان شيطاناً عاتياً، شديداً على المسلمين قاسى القلب، وأصيبت النصرانية كافة بأسره».

أما ابن العبرى فنجده قد أرخ لمرحلتى إسقاط الرها وذلك بصورة موجزة للغاية بالنسبة للمرحلة الأولى حيث قال<sup>(٣٨)</sup>:

«وفى سنة تسع وثلاثين فتح أتابك عماد الدين زنكى مدينة الرها من الفرنج».

أما بالنسبة للمرحلة الثانية فنجد ابن العبرى يلجأ إلى تفصيل نسبي استفادة أو نقلاً عن ابن الأثير، والتفصيل الذى جاء يرتبط ارتباطاً مباشراً بتعاطفه مع الصليبيين حيث يقول<sup>(٣٩)</sup>:

«فالتقوا واقتتلوا وانهزم المسلمون، وقتل منهم وأسر جمع كثير، وكان في جملتهم سلاح دار نور الدين، فأخذه جوسلين ومعه سلاح نور الدين فسيره إلى الملك مسعود بن قلع أرسلان صاحب قونية وأقصرا، وقال له: هذا سلاح دار زوج ابنتك، وسيأتيك بعده ما هو أعظم منه».

أما ابن الأثير فيقول (٤٠): «فالتقوا واقتتلوا فانهزم المسلمون، وقتل منهم وأسر جمع كثير، وكان في جملة من أسر سلاح دار نور الدين، فأخذه جوسلين ومعه سلاح نور الدين فسيره إلى الملك مسعود بن قلع أرسلان صاحب قونية وأقصرا، وقال له هذا سلاح زوج ابنتك وسيأتيك بعده ما أعظم منه».

ومن المقارنة بين ما أورده ابن العبري وما أورده ابن الأثير يتضح أن الألفاظ والعبارات التي استخدمها ابن العبري هي نفسها التي استخدمها ابن الأثير مما يؤكد أن ابن العبري قد استفاد منه في معلوماته، والفرق البارز بين المؤرخين يتمثل في حقيقة أن ابن الأثير كان متوازنًا في عرضه للأحداث، ولم يميل أو يتحيز إلى الجانب الإسلامي على حساب الجانب الصليبي، وعلى العكس من ذلك كان ابن العبري الذي دفعه ميله أو تحيزه إلى إخوانه في العقيدة الصليبيين إلى إغفال ما يسىء إليهم أو يقلل من شأنهم، وفي ذات الوقت حرص على كشف كل ما ظنه مسيئًا إلى المسلمين.

٥- في الفترة الواقعة بين مرحلتى إسقاط الرها الصليبية، وتحديدًا في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة (١١٤٨م) وقعت أحداث الحملة الصليبية الثانية (٤١) التي استهدفت دمشق مدينة وإمارة بهدف تعويض الخسارة التي لحقت بالصليبيين نتيجة ضياع الرها.

كان المتوقع من ابن العبري الذي أرخ لمرحلتى إسقاط الرها، أن يؤرخ للحملة الثانية غير أنه تجاهلها تجاهلاً تاماً، وكأنها لم تحدث مع ملاحظة أن ابن الأثير قد أرخ لها وبتفصيلاته المعهودة، ولا يصح لأحد أن يزعم أن تجاهل ابن العبري لهذه الحملة يعود لتفاهة الحدث وقلة أهميته، إذ أنه حدث أساسي من أحداث الحروب الصليبية، ثم لا يغيب عن أذهاننا أن ابن العبري قد أرخ لأحداث تعد ثانوية للغاية.

والتفسير المنطقي والمقبول لهذا التجاهل يكمن في حقيقة واحدة ولاشئ سواها، تتمثل في الفشل الذريع التي منيت به الحملة على الرغم من الحشد الهائل الذي سخر لها والتي عقد عليها الصليبيون الكثير من الآمال أقلها أنها ستعوضهم عن خسارتهم بضياع الرها بالاستيلاء على دمشق، ولكن لم يستحسن ابن العبري هذا الخسران فأثر تجاهله، حتى ولو كان

على حساب الحقيقة والأمانة العلمية، واتخذ ابن العبري هذا الموقف الذي يتنافى والحيادية في التاريخ والأمانة العلمية، واتخذ ابن العبري هذا الموقف الذي يتنافى والحيادية في التاريخ للأحداث، وليته اقتدى بابن الأثير في حياديته وترفعه عن التأثر بالعواطف بل ليته استفاد من مؤرخ صليبي اشترك مع ابن الأثير في المعاصرة لعدة عقود ذلك هو وليم الصوري<sup>(٤٢)</sup> الذي أرخ لأحداث الحروب الصليبية بدرجة معقولة من الحيادية وخصص عدة صفحات للتاريخ للحملة الصليبية الثانية<sup>(٤٣)</sup>؛ بل إنه كتب في التعليق على إحدى الهزائم التي حاقت بالصليبيين قائلاً<sup>(٤٤)</sup>:

«ولقد ضاعت في هذا اليوم شهرة الفرنجة الرائعة في خطب كان من أشد الخطوب، وفي نكبة كانت من أقبح النكبات التي حاقت بالصليبيين، ذلك أن بسالتهم التي كانت حتى هذه اللحظة مضرب الأمثال عند الشعوب هوت إلى الحضيض، وأصبحت سخرية في عيون الأمم النجسة (يقصد المسلمين) بعد أن كانت بالأمس مصدر فزع لها».

أفلا يحق للباحث أن يقول بأن تاريخ وليم الصوري - وهو صليبي - للحملة الثانية ولل فشل الذريع الذي منيت به يمثل شهادة تدين ابن العبري، وتدين تجاهله المتعمد لهذه الحملة التي تمثل نقطة تحول في مسار الحروب الصليبية.

#### رابعاً : الفترة الأيوبية:

أقصد بالفترة الأيوبية تلك الحقبة التي تبدأ من انفراد صلاح الدين الأيوبي بحكم مصر عقب وفاة نور الدين محمود في شهر شوال سنة تسع وستين وخمسمائة (١١٧٤م)، وتنتهي بمعاهدة يافا التي عقدت بين المسلمين والصليبيين في ربيع الأول من سنة ست وعشرين وستمائة (مارس ١٢٢٩م) وهذا يعني أن المدى الزمني لهذه الفترة يصل تحديداً إلى سبع وخمسين سنة<sup>(٤٥)</sup>.

والفترة الأيوبية متخمة بالأحداث الهامة والتقلبات المثيرة، وفي مقدمة هذه الأحداث نجاح صلاح الدين في توحيد الجبهة الإسلامية مما كان عاملاً مؤثراً في الانتصار الإسلامي في حطين<sup>(٤٦)</sup> وهي المعركة التي انتصر فيها المسلمون انتصاراً مؤزرًا تحت قيادة صلاح الدين أثمر عن نتائج إيجابية عديدة جاء في مقدمتها استرداد المسلمين بيت المقدس.

ثم كانت غلبة الصليبيين في معركة عكا<sup>(٤٧)</sup> في أعقاب الحملة الصليبية الثالثة مما ترتب عليه مكاسب عدة لصليبي الجنوب أو بيت المقدس، أما في الشمال فقد خصص صلاح الدين

سنة أربع وثمانين وخمسمائة (١١٨٨م) للجهاد ضد أنطاكية، وقد تحقق للمسلمين في هذه الناحية مكاسب لكنها كانت أقل شأنًا مما تحقق لهم سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة.

ختم صلاح الدين جهاده ضد الصليبيين بصلح الرملة<sup>(٤٨)</sup> الذي تم التوصل إليه في شهر شعبان سنة ثمان وثمانين وخمسمائة للهجرة (٢ سبتمبر ١١٩٢م).

وتبعًا لبنود صلح أو هدنة الرملة تجمّد النشاط العسكرى بين الجانبين لفترة، ثم فى أواخر سنة أربع عشرة وستمائة (١٢١٨م) بدأت طلائع قوات الحملة الصليبية الخامسة تصل إلى شمال الدلتا المصرية، وهى التى شهدت عدة أحداث هامة أحدثت تغييراً مثيراً لصالح المسلمين.

كان من أحداث هذه الحملة استيلاء الصليبيين على مدينة دمياط ومن ثم توغل قواتهم جنوباً صوب العاصمة المصرية، وفى الطريق تصدت لهم القوات الأيوبية فى منطقة شكلت ما يمكن أن نسميه خط الدفاع الثانى والتى كانت مدينة دمياط قبله قد شكلت خط الدفاع الأول، وفى منطقة خط الدفاع الثانى حقق المسلمون انتصارهم الأول على قوات الحملة، وبعده توالى الهزائم على الصليبيين، وزاد من تأزم موقفهم إغراق مدينة دمياط وإغلاق خط الرجعة أمامهم، ورضخوا لشروط الهدنة التى أملاها عليهم ومن مركز قوة الملك الكامل الأيوبي<sup>(٤٩)</sup>، وكان أولها انسحابهم من أرض مصر مما يعنى هزيمة مريرة وفشلاً ذريعاً لأحلامهم وأهدافهم من الحملة على مصر.

وبعد سنوات، وفى منتصف سنة خمس وعشرين وستمائة (١٢٢٨م) شهدت سواحل أرض فلسطين الحملة الصليبية السادسة، والتى تتمثل أحداثها الرئيسية فى حدثين أولهما استعانة السلطان الأيوبي الملك الكامل بالإمبراطور الألماني فردريك الثانى<sup>(٥٠)</sup> كى يسانده فى مواجهة منافسيه من زعماء البيت الأيوبي، أما الحدث الثانى فهو تخلى الزعيم الأيوبي عن بيت المقدس للإمبراطور الألماني والذي يعد العنصر الأساسى فى هدنة بافا<sup>(٥١)</sup> التى عقدت بين الجانبين فى ربيع الأول سنة ستة وعشرين وستمائة للهجرة (مارس ١٢٢٩م).

\* \* \*

١- كانت أحداث الفترة الأيوبية متزامنة مع المؤرخ ابن الأثير فى فترة نضجه وتشكيل مقوماته بوصفه مؤرخاً، فقد كان حينما وقعت معركة حطين فى أواخر العقد الثالث من عمره؛ أما ابن العبري فكان يعبر السنوات الأولى من عمره مع أحداث الحملة الصليبية السادسة، وإذا صح للباحث أن يقول عن ابن الأثير أنه كان معاصراً للفترة الأيوبية، فإن ابن العبري كان

قريب العهد بها، إضافة إلى أنه عاصر المرحلة اللاحقة بما فيها من أحداث الحملة الصليبية السابعة وإسقاط أنطاكية الصليبية .

على أي حال فالعنصر الأساس لهذه الدراسة هو المقارنة بين المؤرخين في تأريخهما لأحداث المرحلة، ونبدأ بابن الأثير فنجد أنه قد أرخ لكل أحداثها (٥٢)، وأهمها الجهود التي بذلها صلاح الدين الأيوبي من أجل مواجهة الخطر الصليبي بإعادة بناء الجبهة الإسلامية ، ومن ذلك نجاحه في ضم دمشق وحصاراته لحلب (٥٣) ثم ضمها ، وأيضاً نجد ابن العبري قد أرخ (٥٤) لهذه الحوادث ناقلاً ذلك بصورة نصّيه إلى حد كبير عن ابن الأثير، ومستخدمًا ألفاظه التي عبر من خلالها عن تطورات الأحداث ، ويتبين لنا ذلك من قول ابن الأثير عن الحدث الأخير وهو حصار حلب سنة تسع وسبعين وخمسمائة (١١٨٣م) (٥٥):

«إنه يسلم- عماد الدين - حلب ، ويأخذ عوضها سنجار ونصيبين والخابور والرقّة وسروج، وجرت اليمين على ذلك ، وباعها بأوكس الأثمان، أعطى حصناً مثل حلب وأخذ عوضها قرى ومزارع... فعجب الناس كلهم من ذلك ، وقبحوا ما أتى ، حتى إن بعض عامة حلب أحضر إجانة وماءً ، وناداه أنت لا يصلح لك الملك ، وإنما يصلح لك أن تغسل الثياب، وأسمعوه المكروه».

أما ابن العبري فيقول (٥٦):

«فتقرر الصلح أن يسلم حلب إلى صلاح الدين، ويأخذ عوضها سنجار ونصيبين والخابور والرقّة وسروج، وجرت اليمين على ذلك ، فباعها بأوكس الأثمان؛ أعطى حصناً مثل حلب ، وأخذ عوضها قرى ومزارع، فقبح الناس كلهم ما أتى».

وكما هو واضح فقد اعتمد ابن العبري على معلومات ابن الأثير، وحتى ألفاظه في التاريخ لهذا الحدث، ولكن انفرد ابن الأثير بإبراز إيجابية هذا الحدث بالنسبة لدولة صلاح الدين قائلاً (٥٧):

«واستقر ملك صلاح الدين بتملكها ، وكان مزلزلاً ، فثبت قدمه بتسليمها ، وكان على شفا جرف هار».

وهذا التعليق من ابن الأثير يحمل مبالغة واضحة ، فقد كان ملك صلاح الدين يزداد رسوخاً وثباتاً سنة بعد أخرى منذ انفراده بحكم مصر أواخر سنة تسع وستين وخمسمائة، ولا يغيب عنا أن ابن الأثير في هذا التعليق كان متحاملاً على صلاح الدين ، وذلك لاعتقاده أنه لم يحفظ جميل أستاذه نور الدين، فعامل ابنه بصورة غير لائقة ، وعلى هذا الأساس فإن

تجاهل أو إغفال ابن العبري لتعليق ابن الأثير لا يخرج عن أحد أمرين أولهما : أن هذا الإغفال جاء تمشياً مع أسلوب الإيجاز الذي اختاره لكتابه ، وفي هذه الحالة يلزم أن نصمت إزاءه؛ وثانيهما : أن يكون هذا التجاهل قد حدث لكى لا يقع فى سقطة علمية، وفى هذه الحال يكون التجاهل أمراً طيباً جديراً بالإشادة<sup>(٥٨)</sup>.

٢- بعد إعادة بناء الجبهة الإسلامية تتابعت سلسلة من الأحداث أبرزها معركة حطين فى سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة (١١٨٧م) وما ترتب عليها من مكتسبات فى مقدمتها استرداد المسلمين لمدينة بيت المقدس .

وبالنظر إلى موقف مؤرخينا من هذه المعركة نجد أن ابن الأثير قد أرخ لأحداث السنة المشار إليها بدرجة وافية من التفصيل<sup>(٥٩)</sup>، وفى إطار هذا التفصيل أبرز عوامل الهزيمة التى لحقت بالصلبيين فى معركة حطين ومن أبرزها حرمان الصليبيين من مصادر المياه، وهو سلاح استخدمه صلاح الدين بقدرة فائقة ، ثم تحدث عن الأسرى الصليبيين ، وعدد من أسر من زعمائهم وطوائفهم .

أما ابن العبري فموقفه غريب جداً من هذه المعركة حيث نجد أنه تجاهل الإشارة إليها تجاهلاً تاماً بحيث لم يشر إليها لا من قريب ولا من بعيد؛ هذا على حين أنه أرخ لأحداث ثانوية سبقت المعركة، وأخرى أقل شأنًا أيضاً أعقبت المعركة ، فمن الأحداث التى أرخ لها<sup>(٦٠)</sup> قبل معركة حطين استيلاء قوات صلاح الدين على طبرية<sup>(٦١)</sup>، ومن الأحداث التى أعقبتها استعادة المسلمين لعدد من المدن الإسلامية من بينها قيسارية وحيفا وبافا وتبنين وصيدا وبيروت وجبيل وعسقلان وغيرها من المدن والبلدات الإسلامية ، وابن العبري فى هذا ناقل عن ابن الأثير فى كل معلوماته التى أوردها<sup>(٦٢)</sup>.

فما هى مبررات ابن العبري فى إغفال مثل هذا الحدث الهام واهتمامه بدلاً من ذلك بأحداث ثانوية؟! .

إن فكرة الإيجاز أو التلخيص التى اتسم بها منهج ابن العبري فى تأليف كتابه تعنى بدهة التركيز على الأحداث الأساسية ، وتجاهل الأحداث الثانوية غير أن ابن العبري انتهج أسلوباً متناقضاً تماماً، وليس له من تبرير سوى أن قلمه لم يطاوعه فى أن يبرز كارثة حاقت بالصلبيين كتلك التى أمت بهم فى معركة حطين ، وهذا يعنى رضوخه لعواطفه الدينية، وهذا الرضوخ يناهى الموضوعية المطلوبة من المؤرخ فى معالجة الأحداث التاريخية.

٣- وفي الوقت الذي تجاهل فيه ابن العبري معركة حطين، نجده يؤرخ وبدرجة غير مألوفة من التفصيل عن ظروف استرداد صلاح الدين لبيت المقدس (٦٣)، وهو الحدث الذي وقع بعد معركة حطين بعدة أسابيع (٦٤)، ومن الأمور التي حرص على تسجيلها القتال الشديد التي احتدم بين المسلمين والصليبيين على مشارف المدينة، كما سجل الحوار الذي دار بين صلاح الدين وباليان بن نيوزان (٦٥) ومما ورد فيه قول الأخير (٦٦):

«أيها السلطان ، أعلم أننا في هذه المدينة في خلق كثير وإنما يفترون عن القتال رجاء الأمان؛ فإن رأينا أن الموت لا بد منه فوالله لنقتلن أولادنا ونساءنا ونحرق أموالنا ، ولا نترككم تغنمون منا ديناراً ولا درهماً ، ولا تسبون وتأسرون رجلاً أو امرأة، فإذا فرغنا من ذلك أخبرنا الصخرة والمسجد الأقصى ، ثم نقتل من عندنا من أسارى المسلمين وهم خمسة آلاف أسير، ولا نترك لنا دابة ولا حيواناً إلا قتلناه ثم خرجنا إليكم كلنا، وحينئذ لا يقتل الرجل منا حتى يقتل أمثاله وموت أعزاء أو نظفر كرماء».

وأورد ابن العبري هذا النص وفيه ما لا يخفى على فطنة القارئ الكريم من اعتزاز وتفخر من الزعيم الصليبي، ودعاية للقوة الصليبية وتقليل من الانتصار الإسلامي ، وكأنى بابن العبري قد جعل من نفسه أو من كتابه صورة دعائية لوجهة النظر الصليبية، وتعاطفاً مع أبناء عقيدته وتبريراً للظروف التي أدت إلى هزيمتهم. وهذا يتناقى مع الحيادية والموضوعية المطلوبتين في المؤرخ عند معالجته أحداثاً تقوم على التباين الديني كأحداث الحروب الصليبية.

لقد سجل ابن العبري القواعد التي على أساسها تم استسلام الصليبيين (٦٧)، ولكنه تجاهل عن عمد عدداً من الحقائق أو المعلومات ذات الصلة باستعادة المسلمين لبيت المقدس، وبالرجوع إلى ابن الأثير (٦٨) وهو الأصل الذي نقل عنه ابن العبري معلوماته السابقة نلاحظ هذا التجاهل بالمعلومات المتصلة بإحدى السيدات الروميات من نساء ملوك الروم، وأيضاً المتصلة بملكة القدس، وكذلك ما يتصل ببطريك الفرنج من معلومات.

ونخلص من هذه الجزئية أن ابن العبري سجل حقائق وتجاهل أخرى سجل ما رأى فيه نقاطاً إيجابية للصليبيين، وتجاهل ما قد يحسب نقاطاً مضيئة للمسلمين ولقائدهم صلاح الدين الأيوبي؛ سجل استماتة الصليبيين في القتال لأن هذه الاستماتة تحسب لهم، وسجل الحوار الذي أورده على لسان باليان لأنه رأى فيه عبقرية أقنعت صلاح الدين بقبول فكرة استسلام الصليبيين وتبريراً مقنعاً لهزيمتهم، وفي الوقت نفسه نراه يتجاهل التصرفات النبيلة التي



صلاح الدين إزاء الصليبيين وفي كل هذا مناقاة للموضوعية التي يلزم أن يتحلى بها المعنى بالتأريخ والحيادية التي ينبغى أن ينهجها من يؤرخ للأحداث ويرصد تطوراتها.

أما عن موقف المؤرخين حول معركة عكا الذروة فيما يسمى بالحملة الصليبية الثالثة أو الرد الصليبي على انتصارات صلاح الدين الأيوبي، ففي نصوصهما عن هذه المعركة والمفاوضات التي أعقبتها يجد الباحث تشابهاً شديداً بين ما دونه ابن الأثير<sup>(٦٩)</sup> وما دونه ابن العبري<sup>(٧٠)</sup> باستثناء كلمة «غدروا» التي أوردها ابن الأثير وكررها أكثر من مرة في ثنايا المفاوضات التي جرت بين صلاح الدين وقادة الصليبيين تعبيراً عن عدم التزام الصليبيين بتعهدهم بعد تسلمهم عكا، وغدرهم بمن فيها من المسلمين، وحذف ابن العبري لهذه الكلمة يبرز تعاطفه مع إخوته في العقيدة، وكأنه بذلك يريد أن ينفي عنهم صفة الغدر.

وإذا كان ما سبق عن موقف المؤرخين من الأحداث المتصلة بمملكة بيت المقدس، فمن المناسب التعرف على هذا الموقف من الأحداث المتصلة بأنطاكية، والنشاط الجهادي الذي بذله صلاح الدين ضد الصليبيين في المناطق الشمالية.

٤- وفي هذا الصدد نجد أن ابن الأثير قد فصل الحديث عن جهاد صلاح الدين وما بذله في سنة أربع وثمانين وخمسمائة (١١٨٨م) من نشاط حربي في مواجهة الوجود الصليبي في إمارة أنطاكية، وما ترتب عليه من استعادة معظم المدن والمواقع التابعة لأنطاكية والتي قال عنها ابن الأثير<sup>(٧١)</sup>:

«وهي جميعها من أعمال أنطاكية، ولم يبق لها سوى القصير وىغراس ودرىساك».

هذا وقد استنفذ تأريخ ابن الأثير لهذه العملية الجهادية عدة صفحات زادت على سبع صفحات، أما ابن العبري فقد قفز على هذه الأحداث بحيث اختصرها في سطر وثلاث كلمات فقط قائلاً<sup>(٧٢)</sup>:

«وفي سنة أربع وثمانين فتح صلاح الدين جبلة واللاذقية وصهيون وشُغْرَبَكاس ودرىساك وىغراس والكرك وىغد».

ويغلب على الظن أن ابن العبري قد لجأ إلى هذا الاختزال الشديد للأحداث كي لا يبرز أو يؤرخ للعديد من الصور المؤلمة لهزائم الصليبيين في أنطاكية، وفي إطار هذا الاختزال تجاهل عبارة ابن الأثير التي اتخذت شكل إحصائية أو تقرير ختامى، وكأنى بابن العبري لا يريد

لقلمه أن يسجل حالة التردى التى وصل إليها الصليبيون فى إمارة أنطاكية التى أمضى فيها حقبة من حياته .

٥- ومن الأحداث الهامة المتصلة بالحملة الصليبية ما يتعلق بالجهود التى بذلها صلاح الدين فى تحصين مدينة القدس فى مواجهة القوات الصليبية التى استهدفتها بعد الاستيلاء على عكا، وقد ترتب على هذا التحصين فشل المحاولات الصليبية اقتحام المدينة المقدسة، وقد أرخ ابن الأثير لهذا الأمر بدرجة مناسبة من التفصيل (٧٣) على حين تجاهل ابن العبرى الموضوع برمته، وهذا يتسق مع طريقته فى تجاهل النقاط السلبية بالنسبة للصليبيين، وما يساعدنا فى هذا الاستنتاج أننا نجد ابن العبرى يؤرخ بتفصيل غير مسبوق (٧٤) عن نجاح الصليبيين فى معركة عكا، وذلك فى السطور التى تسبق مباشرة الحديث عن تحصين القدس، وهو بهذا ينتقى الأحداث التى يؤرخ لها بحيث تكون من النوع الذى يسجل انتصاراً أو غلبة للصليبيين، أما تلك التى تفيد إخفاقاً أو فشلاً أو هزيمة لهم فإنه غالباً ما يتجاهلها أو يسقطها من تأريخه، وإذا وجد نفسه مضطراً إلى ذكرها فإنه يشير إليها إشارة عابرة أو بطريقة مختزلة يترتب عليها إخلال بالمعنى المقصود، وهذا الأسلوب لا يتوافق مع الحيادية والموضوعية اللتين يجب على المؤرخ التحلى بهما عند تدوين التاريخ.

أما آخر الأحداث الهامة المتعلقة بالحملة الصليبية الثالثة فهو صلح الرملة (٧٥) الذى ختمت به تلك الحملة، وعن هذا الحدث نجد أن ابن الأثير يؤرخ له بصورة مناسبة (٧٦) حيث أوضح أن المبادرة فى طلب الهدنة جاءت من جانب ملك إنجلترا (٧٧) الذى دفعته ظروف متعددة إلى اتخاذ المبادرة؛ كما يبين ابن الأثير التنازلات التى قدمها ريتشارد قلب الأسد وأورد تفصيلات لها أهميتها بالنسبة للحدث فى ذاته، وهى أيضاً هامة بالنسبة لدارسى التاريخ إذ أنها تلقى مزيداً من الضوء على المفاوضات التى تمت بين الجانبين، كما تعرفنا بوضعهما فى مواجهة العسكرية، ولعلنى فى إبراز نص ابن الأثير حول الحدث المذكور ما يوضح ما ذهبت إليه، يقول ابن الأثير (٧٨):

«وسبب الصلح أن ملك إنكلتار لما رأى اجتماع العساكر، وأنه لا يمكنه مفارقة ساحل البحر، وليس بالساحل للمسلمين بلد يطمع فيه، وقد طالت غيبته عن بلاده راسل صلاح الدين فى الصلح وأظهر من ذلك ضد ما كان يظهره أولاً... فأعاد الفرنجى رسله مرة بعد مرة، ونزل عن تنمة عمارة عسقلان، وتخلى عن غزة والداروم والرملة».

وفى إطار تعليق ابن الأثير على الصلح، وعلى لسان الزعيم الصليبي باليان بن بارزان نقل ابن الأثير قوله لصلاح الدين<sup>(٧٩)</sup>:

« ما عمل أحد فى الإسلام ما عملت، ولاهلك من الفرنج مثل ما هلك منهم هذه المدة، فإننا أحصينا من خرج إلينا فى البحر من المقاتلة فكانوا ستمائة ألف رجل، ما عاد منهم إلى بلادهم من كل عشرة واحد بعضهم قتلهم أنت، وبعضهم مات، وبعضهم غرق».

ونتبين أهمية هذا النص الذى أورده ابن الأثير من أهمية الإحصاء الذى انفرد به عن ضخامة الخسائر البشرية التى تكبدها الصليبيون، وكانت السبب المباشر لطلبهم الصلح مع صلاح الدين .

ونلتفت إلى ابن العبرى فنجد أنه أرخ للصلح أو الهدنة فى سطر واحد فقط<sup>(٨٠)</sup>، ومن السهل على الباحث أن يدرك سر تجاهله للتفاصيل المرتبطة بالهدنة سواء فى أسبابها أو فى نتائجها إذ أنها تفاصيل تبرز تغيراً لا يستهان به فى موازين القوى لصلاح المسلمين، وإلا لما أقدم ريتشارد على التنازلات التى قدمها، وهى تنازلات تتصل بالسيادة والأرض كما هو واضح من نص ابن الأثير.

٦- توفى صلاح الدين فى شهر صفر من سنة تسع وثمانين وخمسمائة (فبراير ١١٩٣م) أى بعد حوالى ستة أشهر من عقد صلح الرملة، وبعد وفاته تتابعت سلسلة من التطورات الداخلية فى دولة صلاح الدين، كما جرت تطورات سياسية على الجانب الصليبي، ولايعنى البحث الذى بين أيدينا هذه أو تلك حتى جاءت سنة ستمائة من الهجرة (١٢٠٢-١٢٠٣م)، وفيها جرت أحداث الحملة الصليبية الرابعة، وهى الحملة التى أسفرت عن استيلاء الصليبيين على الإمبراطورية البيزنطية وبالتالى تأسيس نظام كاثوليكي<sup>(٨١)</sup> عمر حوالى ستين سنة.

أرخ ابن الأثير<sup>(٨٢)</sup> للحملة الصليبية الرابعة، وقدم فى ثنايا تأريخه معلومات مفيدة، وكذلك أرخ ابن العبرى<sup>(٨٣)</sup> لهذه الحملة أيضاً، ولكن بدرجة تكاد تكون تفصيلية على غير عادته، ومن ذلك تأريخه للمعاملة القاسية التى عومل بها الناس على يد الصليبيين وزعمائهم، ولم يسلم من ذلك رجال الدين البيزنطيون، ولا كنيستهم آياصوفيا ولا أناجيلهم ولا صليبانهم.

صحيح أن ما أرخ ابن العبرى لمذبحة القسطنطينية قد نقله بصورة شبه كاملة عن ابن الأثير

وذلك على غير المؤلف من هذ المؤرخ الذى تجاهل من قبل المذبحة التى ارتكبها الصليبيون مع مسلمى معرة النعمان ، وذلك على الأرجح كى لايجعل من نفسه شاهداً على جرائم إخوانه فى العقيدة، أما إذا تعلق الأمر بنصارى الشرق (الأرثوذكس) (٨٤) - وهو منهم - فسيكون الأمر مختلف تماماً، وسيميل لصالحهم على حساب الصليبيين وهم (كاثوليك) ، ثم لانتسى أنه كان أحد رجال الدين النصارى ممن يحملون لكنيسة آيا صوفيا ورجال الدين النصارى فيها انتماءً روحياً وفكرياً وزمالة قديمة.

٧- أما عن الحملة الصليبية الخامسة فالعجيب تجاهل ابن العبرى هذه الحملة تجاهلاً يكاد يكون تاماً حيث أسقطها من مؤلفه وكأنها لم تكن (٨٥)، ولكن سرعان ما يزول هذا التعجب إذا عرفنا - كما سبق أن أشرت - أنه قد تجاهل الحملة الصليبية الثانية، والقاسم المشترك بين الحملتين - وهو ما دعى ابن العبرى إلى الصمت عن تأريخ الحملة - هو الفشل الذريع الذى منيت به الحملتان، وعجز قادتهما عن تحقيق أى من الأهداف التى كانت مؤملة منهما.

والغريب فى الأمر أن ابن العبرى قد أرخ وشىء من التفصيل (٨٦) المثير للانتباه للاجتياح المغولى لمناطق المشرق الإسلامى، وذلك ضمن أحداث سنة سبع عشرة وستمائة (١٢٢٠-١٢٢١م) ، فأرخ لسقوط بخارا، وكذلك سمرقند وغيرها من مدن وأقاليم إسلامية علماً أن الحملة الصليبية الخامسة امتدت أحداثها من أواخر سنة أربع عشرة وستمائة (١٢١٨م) إلى سنة ثمانى عشرة وستمائة (١٢٢١م) ، أى أن أحداث الاجتياح المغولى تقع زمنياً مع أحداث الحملة الصليبية الخامسة.

وكما سبق أن أشرت فقد أرخ ابن العبرى ضمن أحداث سنة ثمانى عشرة وستمائة لنهاية الحملة ، وبالتحديد للانسحاب الصليبي من مدينة دمياط التى سبق أن استولى عليها فى السنة قبل الماضية ، وقد نقل ما دونه من معلومات عن ابن الأثير ، ولكنه حذف ما لم تقبله عاطفته الدينية، وبالذات فى إغفاله الإشارة إلى رهائن الصليبيين وكانوا عشرين من قادتهم فى مقدمتهم ملك عكا (٨٧) ونائب البابا (٨٨) ، وأيضاً إغفاله ذكر حالة الفرح والابتهاج التى عمت المسلمين نتيجة لانسحاب الصليبيين ، ولتكون هذه المقارنة أكثر وضوحاً أورد ما قاله المؤرخين عن ذلك الانسحاب ، يقول ابن الأثير (٨٩):

«وتموا الصلح على تسليم دمياط، واستقرت القاعدة والأيمان سابع رجب من سنة ثمان عشرة وستمائة ، انتقل ملوك الفرنج وكنودهم وقمامصتهم إلى الملك الكامل والأشرف رهائن

على تسليم دمياط؛ ملك عكا، ونائب بابا صاحب رومية وكندريش وغيرهم وعدتهم عشرون ملكاً، وراسلوا قسوسهم ورهبانهم إلى دمياط في تسليمها، فلم يمتنع من بها وسلموها إلى المسلمين... وكان يوماً مشهوداً».

ويقول ابن العبري (٩٠):

«فأجابوا- يقصد الصليبيين - إلى الصلح على تسليم دمياط وإطلاق ما بأيديهم من أسرى المسلمين، وإطلاق ما بأيدي المسلمين من أسراهم، وقرر الصلح عامًا مع الدكاد نائب البابا، وملك عكا، وملوك فرنجة ومقدمى الداوية والاستبارية».

ونظرة إلى النصين نلاحظ أن عاطفة ابن العبري الدينية لم تطاوعه في تسجيل موقف مهين بالنسبة للصليبيين، كما لم تطاوعه في تصوير ابتهاج المسلمين وفرحهم، وبين هذا وذاك كان صمت ابن العبري على حساب الحقيقة التاريخية والأمانة العلمية.

٨- ونقطع من الزمن حوالى ثمانية أعوام، وبالتحديد إلى منتصف سنة خمس وعشرين وستمائة (١٢٢٨م) حيث شهدت سواحل بلاد الشام بداية الحملة الصليبية السادسة (٩١)، وذلك بوصول مقاتلين من قوات الإمبراطور الألماني فردريك الثاني، وأهم ما يميز هذه الحملة أنها كانت هادئة ومع هدوئها حققت مكاسب مهمة على حساب المسلمين، وفي مقدمتها تسليم مدينة القدس للإمبراطور الألماني، وذلك في الأول من ربيع الثاني من سنة ست وعشرين وستمائة (فبراير ١٢٢٩م) (٩٢).

لقد أرخ كل من ابن الأثير (٩٣) وابن العبري (٩٤) للحملة الصليبية مع تباينهما في ذلك من حيث التفصيل والإيجاز كما هي عادة المؤرخين، ويعنينا من هذا التاريخ تأريخهما لنتائج الحملة بصفة خاصة، والتباين الشديد بينهما في هذه الجزئية بالذات رغم اعتماد ابن العبري في معلوماتها على ابن الأثير إلا أنه كان بعيداً جداً في تفكيره وأهدافه ومضمون معلوماته عن ابن الأثير، الأمر الذي يعطينا مثلاً واضحاً على أهمية الفكر التاريخي لدى المؤرخ، وأهمية الصياغة في التعبير عن هذا الفكر (أهدافه ومراميه)، ولأهمية ما أرغب توضيحه في هذه المقارنة بالذات أورد نصي المؤرخين عن هذه الجزئية، ومن ثم أعلق عليهما، وأرغب من القارئ الكريم التدقيق جيداً في النصين والتوقف عند كل كلمة فيهما.

### يقول ابن الأثير:

« فلما اجتمعا (يريد الملك الكامل الأيوبي وأخاه الملك الأشرف) ترددت الرسل بينهما وبين الأتبرور ملك الفرنج دفعات كثيرة، فاستقرت القاعدة على أن يسلموا إليه البيت المقدس ومعه مواضع يسيرة من بلاده، ويكون باقى البلاد مثل الخليل ونابلس والغور وملطية وغير ذلك بيد المسلمين، ولا يسلم للفرنج إلا البيت المقدس والمواضع التى استقرت معه».

ويقول ابن العبري:

« وفى سنة خمس وعشرين وستمائة ترددت الرسل بين الفرنج والملك الكامل فى طلب الصلح فاتفق على تسليم البيت المقدس إلى الفرنج فتسلموه ومواضع كثيرة آخر من بلاد الساحل، وإنما أجابهم الكامل لما رأى من كثرة عساكرهم وإمداد البحر لهم بالرجال والأموال، فخاف على بلاده أن تؤخذ عنوة فأرضاهم بذلك».

نصان قصيران ولكنهما يكشفان للباحث عن حقيقة خطيرة، فإلى جانب عدم دقة ابن العبري فى تحديد سنة الصلح وجعلها سنة خمس وعشرين وستمائة وهى سنة ست وعشرين وهذا مأخذ له أهميته، فهو أيضاً قد عمد إلى التزييف بل إلى قلب الحقائق رأساً على عقب، وليس هذا الحكم من باب التحامل على ابن العبري، فما أردته من إيراد النصين وتدقيق القارئ الكريم فيهما وفى كلماتهما إلا لتأكيد هذه الحقيقة.

إنه من خلال نص ابن الأثير والذي أيده المصادر الصليبية<sup>(٩٥)</sup> نعرف أن الذى تم التنازل عنه هو بيت المقدس ومواضع يسيرة لا تذكر، وأن عدة بلدات مثل الخليل ونابلس والغور قد بقيت بأيدي المسلمين، بل وفوق ذلك فإن الحرم القدسي بما حواه من مسجد الصخرة والمسجد الأقصى قد بقيا تحت السيادة الإسلامية.

غير ابن العبري لم يرق له حجم هذه التنازلات، فجاءت عبارته «فتسلموه ومواضع كثيرة آخر»، ومن أجل إحكام التضليل والتزييف أضاف عبارة من بلاد الساحل، وفرق كبير بين الحقيقة ومقصد ابن العبري.

هذه ناحية، وناحية أخرى يبرز من خلالها التزييف المتعمد من ابن العبري، وتتمثل فى إظهار أى الجانبين كانت ظروفه أشد ضغطاً عليه ودفعاً له إلى طلب الصلح، فإبن العبري ودون لبس يصرح أن الكامل إنما أجابهم لما رأى من كثرة عساكرهم وإمداد البحر لهم بالرجال... على حين أن ابن الأثير وبوضوح أيضاً لم يشر إلى هذه الناحية، بل ما ألمح إليه هو تحسن

الوضع العسكري للملك الكامل فى الفترة الأخيرة عنه مع بداية الحملة، وقد برز هذا التحسن بعد مؤازرة أخيه الملك الأشرف له فى مواجهة الصليبيين.

وإضافة إلى هذا تبرز مصادر أخرى إسلامية وغير إسلامية ضعف موقف الإمبراطور الألماني وأن الوقت ليس فى صالحه والضغط تزداد عليه، وأنه ليس لديه القوة الكافية التى يستطيع بها تحقيق أى انتصار ولو كان هزياً على المسلمين .

يقول رنسيما (٩٦):

«على أن فردريك تعرض للضغط فترة من الزمن ، ولم يكن جيشه من الكثافة ما يكفى للقيام بحملة كبيرة».

وما أشار إليه رنسيما تحدث عنه عدد من المؤرخين المسلمين (٩٧) بدرجة جيدة من التفصيل والوضوح، والنص على تسليم القدس، وأن تبقى خراباً ولا يحدد سورها، وعليها والى من المسلمين يكون مقره البيرة، وأن الحرم الشريف بما حواه من قبة الصخرة والمسجد الأقصى يكون بيد المسلمين، ولا يدخله الفرنج إلا للزيارة فقط، وأن ما حصل عليه الفرنج إضافة إلى القدس مجموعة قرى معدودة تقع فى الطريق بين عكا والقدس كى لاتكون مصدر تهديد للعابرين من الصليبيين بين المدينتين.

وأعتقد أن صلحاً هذه شروطه أو بنوده ليس فيه من المكاسب سوى الحد الأدنى منها، وما أوردته المصادر الإسلامية من تفصيل حول شروط الصلح ليس تعاطفاً منها مع الكامل الأيوبي لأن أصحابها مسلمون لا يستبعد تعاطفهم معه بل هى الحقيقة التاريخية التى نقلتها تلك المصادر بكل أمانة وصدق ، ومع هذا يمكن حسم مثل هذا الاتهام لو حدث من خلال الوثيقة التى أخذت شكل خطاب استعطاف بعث به الإمبراطور الألماني إلى الكامل الأيوبي فى بعض مراحل المفاوضات، وأنه يكشف بوضوح وصراحة أن حاجة الإمبراطور إلى الهدنة كانت تفوق بكثير حاجة الكامل الأيوبي إليها، كما يكشف عن حرج موقف الإمبراطور أمام شعبه وأمام البابوية التى أصدرت بحقه قرارى حرمان ، وسمحت بالاعتداء على ممتلكاته ؛ وما جاء فى هذا الخطاب (٩٨):

«وأنا مملوكك وعتيقك، وليس لى عما تأمره خروج، وأنت تعلم أنى أكبر ملوك البحر، وقد علم البابا والملوك باهتمامى وطلوعى ، فإن رجعت خائياً انكسرت حرمتى بينهم ، وهذا القدس

فهي أصل اعتقادهم وضجرهم، والمسلمون قد أخربوها فليس لها دخل طائل ، فإن رأى السلطان أن ينعم على بقبضة البلد والزيارة فيكون صدقة منه، ويرتفع رأسى بين ملوك البحر».

ونخلص مما سبق إلى القول بأن ابن العبرى قد عمد إلى تشويه الحقائق وتزييفها ، وهذا يدفع إلى عدم الثقة فى تأريخه لبعض الحوادث ولاسيما تلك التى تمس عواطفه الدينية.

### خامساً : المؤرخان والأحداث الثانوية:

إيفاءً بمتطلبات منهجية البحث يلزم أن نتعرف على موقف المؤرخين المذكورين بالنسبة لعدد من الأحداث الثانوية، حتى وإن جاءت المعطيات خفيفة الدلالة فيما نحن بصدده فاليعذر القارئ الكريم ذلك رغبة فى استيفاء كافة المواضع التى تتحقق من خلالها عناصر المقارنة المطلوبة بين المؤرخين، ويؤيد هذه الرغبة توفر أحداث عديدة منها ما يتصل بالفترة السابقة على صلاح الدين، ومنها ما يتصل بالفترة الأيوبية جمعتها من وجهة نظرى صفة الثانوية من حيث الأهمية، وأعلق عليها معتمداً على تسلسلها الزمنى.

١- الحدث الأول يتعلق بالفاطميين ودورهم فى إثارة الحروب الصليبية، وإذا كان ابن الأثير قد أبان شكه وعدم تأكده من حقيقة هذا الدور (٩٩)؛ فإن ابن العبرى قد تجاهل هذه الإشارة وأعرض عنها، وقد يكون بهذا محققاً حيث رأى أن ابن الأثير قد أورد هذا الحدث فى إطار الشك مبتدئاً حديثه بكلمة (وقيل)، ومختتماً إياه بكلمة (والله أعلم) ، ولعل هذا الشك هو ما دعى ابن العبرى إلى تجاهل الحدث وعدم التأريخ له.

٢- الحدث الثانى هو حقيقة تعهد قادة الحملة الصليبية الأولى للإمبراطور البيزنطى (١٠٠)، والتمثل فى حلفهم له أن يسلموا إليه أنطاكية ، وهو التعهد الذى أوردته المصادر الصليبية (١٠١).

فإن الأثير قد أورد هذا التعهد فى قوله عن الإمبراطور البيزنطى (١٠٢):

« لا أمكنكم من العبور إلى بلاد الإسلام حتى تحلفوا لى أنكم تسلمون إلى أنطاكية».

أما ابن العبرى فقد أغفل الإشارة إلى هذا التعهد (١٠٣)، وهذا الإغفال مستغرب منه بحكم نصرانيته الشرقية الأرثوذكسية ، وانتمائه الدينى والعاطفى لها ضد الغربية الكاثوليكية.



٣- أما الحدث الثالث فعن استيلاء الفاطميين على بيت المقدس في شعبان من سنة تسع وثمانين وأربعمائة (١٠٩٦م) في أجواء الحملة الصليبية الأولى، وهو الحدث الذي أوردته مصادر كثيرة إسلامية وغير إسلامية ومن بينها ابن الأثير<sup>(١٠٤)</sup> وابن العبري<sup>(١٠٥)</sup>، وإذا كان هذا الأخير قد أرخ للحدث بألفاظ ابن الأثير تقريباً، ومع أنه قد جعل تاريخ هذا الحدث سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة، وما في ذلك من خلل منهجي وعدم دقة في تتبع الأحداث، فالتساؤل الذي يرد هو لماذا أرخ ابن العبري للاستيلاء الفاطمي على بيت المقدس في الوقت الذي تجاهل فيه الإشارة إلى تعهد القادة الصليبيين على أنفسهم للإمبراطور البيزنطي؟ ويستطيع البعض أن يجب على هذا التساؤل بأن الاستيلاء الفاطمي على بيت المقدس حدث بارز عرفه الجميع بينما التعهد كان محصوراً في دائرة ضيقة، وقد يفسر آخرون موقف ابن العبري من الحدثين بأنه أرخ للحدث الذي يوضح حالة العداء والانشقاق بين المسلمين في حين تجاهل الحدث الذي يبرز حالة العداء بين النصارى، وكذلك التعهد الذي قطعه قادة الصليبيين على أنفسهم، وفي حالة عدم وفائهم به يعنى نقطة قائمة في تاريخهم، وهو لا يريد لمثل هذه النقاط أن تظهر وإن ظهرت فلا يكون ظهورها من قبله.

٤- ومن الأحداث الثانوية وقوع حاكم الرها الصليبي القمص بردويل (بلدوين)<sup>(١٠٦)</sup> في أسر المسلمين سنة سبعة وتسعين وأربعمائة (١١٠٤م)، ثم إطلاق سراحه في سنة اثنتين وخمسمائة (١١٠٨م)، وعن الحدث بشقيه نجد أن ابن الأثير<sup>(١٠٧)</sup> قد أرخ له بينما ابن العبري تجاهل الحديث عنه، وليس مقبولاً أن يقال إن عدم إشارة ابن العبري إلى الحدث ناتج عن عدم معرفته وهو الناقل من ابن الأثير أولاً ولأهمية الحدث ثانياً وكون الحدث على درجة كبيرة من الأهمية، وارتباطه بأكثر من سنة وبعده من قادة الصليبيين من ناحية ثالثة، وفي ضوء هذه الاعتبارات فإن الأقرب إلى القبول هو أن ابن العبري تجاهل الخبر لأنه يمثل نقطة قائمة في تاريخ الصليبيين، وليس لهذا التجاهل من تبرير آخر يمكن الاطمئنان إليه.

٥- ومن الأحداث الثانوية المرتبطة بسنة ثلاث وخمسمائة (١١٠٩م) استيلاء طنكري<sup>(١٠٨)</sup> حاكم أنطاكية الصليبية على عدد من الثغور الإسلامية في بلاد الشام، وقد أرخ ابن الأثير<sup>(١٠٩)</sup> وبدرجة مقبولة من التفصيل لهذا الاستيلاء ضمن أحداث السنة المذكورة والسنة التالية، وقد التفت ابن العبري<sup>(١١٠)</sup> هو الآخر لهذا الأمر، وتحدث عنه بصورة موجزة تتفق وطبيعة تأريخه، وطالما أنه يمثل انتصاراً صليبيّاً وهزيمة للمسلمين، ففيما بين كلمات النص

الذى تضمن الحدث يلمس القارىء غبطة ابن العبرى وفرحه لهذا الانتصار، وحرصه على إبراز ضعف المسلمين سواء كانوا من أتباع السلطنة السلجوقية أم الخلافة الفاطمية.

٦- ومن أحداث السنة المذكورة سنتى خمس وخمسمائة وست وخمسمائة الحملات الحربية التى قادها مودود (١١١) حاكم الموصل بدعم وتوجيه من السلطان السلجوقى (١١٢) ضد مدينة الرها وتوابعها ، فعن هذه الحملات (١١٣) نجد أن مؤرخينا لم يؤرخا للحملة الأولى فى سنة ثلاث وخمسمائة (١١٠م) ، وانفرد ابن الأثير فى التأريخ (١١٤) للحملة الثانية فى سنة خمس وخمسمائة مبرزاً إخفاق المسلمين فى استعادة المدينة، وانسحابهم منها لملاقاة الصليبيين الذين تجمعوا للدفاع عنها. أما عن الحملة الثالثة فى أول السنة التالية، فإضافة إلى تأريخ ابن الأثير لها (١١٥) نلاحظ أن ابن العبرى لم يغفل التأريخ (١١٦) لهذه الحملة لأن فيها انتصاراً صليبيّاً على المسلمين، وما تأريخه لها إلا انسجاماً مع عاطفته الدينية التى بادرت إلى تسجيل الانتصار الذى حققه الصليبيون على المسلمين ، وهذا واضح جداً فى أمر هذه الحملات، فالنجاحات التى حققها المسلمون فى الحملتين السابقتين رغم فشلهم فى استعادة المدينة لا تستحق من ابن العبرى الرصد والتأريخ حتى ولا الالتفات والإشارة إليهما دون نجاحاتهما ، ولا مبرر لهذا عند ابن العبرى سوى ما ذكر من أن عاطفته الدينية وفرحه لتحقيق أى انتصار على المسلمين سببان كافيان فى نظره للتأريخ ورصد الأحداث بدلاً من الأمانة والحيادية .

٧- فى سنة سبع عشرة وخمسمائة (١١٢٣م) استولى بلك بن بهرام بن أرتق (١١٧) على حلب بهدف دعم الجهاد الإسلامى فى مواجهة التوسع الصليبي، وفى السنة التالية استشهد وهو محاصر لمنبج، فعن هذين التطورين نجد كلاً من ابن الأثير وابن العبرى (١١٨) يؤرخان لهما حسب منهجيتيهما فى التفصيل لابن الأثير والإيجاز لابن العبرى، ولكن بالنسبة للحدث الثانى نلاحظ أن ابن العبرى من خلال مقارنة نصه بنص ابن الأثير عن ذات الحدث قد تجاهل الجزئيات المتصلة بالصليبيين ، وعلى الأرجح أنه حرص على هذا التجاهل لأن الهزيمة لحقت بهم، وهو لا يريد لقلمه أن يسجل انتكاستهم، وهذا يعنى أنه جعل عواطفه أو ميوله تتحكم فى تأريخه للأحداث ، وما يتبع ذلك من مجافاة للموضوعية والحيادية.

٨- وبعد سنتين أى سنة عشرين وخمسمائة (١١٢٦م) استشهد قسيم الدولة أقسنقر البرسقى (١١٩) حاكم الموصل ، وقد أرخ لهذا الحدث كل من ابن الأثير (١٢٠) الذى ألحق به

تفصيلات عديدة لها فائدتها ، وكذلك ابن العبري (١٢١) ، ولكنه لم يلق بالأ لتفصيلات التي أوردها ابن الأثير - خصوصاً وأنه ينقل عنه - عدا جزئية واحدة يبدو أنها راقته له واتفقت مع ميوله ، وهي المتعلقة بالصلبيين ، ومعرفتهم خبر استشهاد قسيم الدولة قبل معرفة ولده عز الدين مسعود (١٢٢) بذلك .

وللباحث أن يتساءل عن حقيقة الدوافع التي دعت ابن العبري إلى اختيار هذه الجزئية دون الجزئيات الأخرى التي أحققها ابن الأثير بخبر استشهاد البرسقى ، وأظنه ليس من قبيل المجازفة أن أقول بأن الدوافع تتلخص في إعجاب ابن العبري بالصلبيين ومهارتهم في التجسس أو تصيد الأخبار ، وهو ما لم يكن متوفراً للمسلمين ، وهذا بدوره يؤكد انسياق ابن العبري وراء عواطفه وميوله الدينية .

٩- وعن استشهاد عماد الدين زنكى سنة إحدى وأربعين وخمسمائة (١١٤٥م) ، فقد أرخ مؤرخانا (١٢٣) لهذا الحدث ، وكما هي عادة ابن العبري فقد استقى معلوماته عن ابن الأثير ، وأيضاً استخدم مفرداته وعباراته ، وفوق كل ذلك استخدم جملة الاعتراضية ، وفي إطار هذا التقييد الشديد حذف كلمة واحدة لم تطاوعه عواطفه على ذكرها ، وهي كلمة الشهيد التي أوردها ابن الأثير صفة لعماد الدين ، وأسقطها ابن العبري ، وجاء هذا تعبيراً عن ما كان يكره من عدم ارتياح أو بغض لعماد الدين ، وما ذلك إلا لأن عماد الدين قد وجه إلى الصليبيين العديد من الضربات .

ونلاحظ أيضاً أنه اختلف مع ابن الأثير في توقيت هذا الحدث فجعله قبل سنة من حدوثه أي في سنة أربعين وخمسمائة (١١٤٤م) ، ولا مبرر لهذا الاختلاف ، فإن لم يكن سقط نظر من ابن العبري ، فهو بالتأكيد مثال على موقفه السيء من الشهيد عماد الدين وسوء نظره وعدم ارتياحه له .

١٠- ومن الأحداث المرتبطة بسنة أربع وأربعين وخمسمائة (١١٤٩م) غزو نور الدين محمود لإمارة أنطاكية ، فقد غزاها مرتين حقق فيهما انتصارين كبيرين ، وبالنظر إلى مؤرخينا نجد أن ابن الأثير قد أرخ للغزوتين بشيء مناسب من التفصيل (١٢٤) أما ابن العبري فنجده يورخ فقط للغزوة الأولى (١٢٥) متجاهلاً الثانية ، ويبدو أن تجاهله لها ارتبط بروعة الانتصار الذي تحقق فيها لدرجة الإشادة الكبيرة من الشعراء ، وهنا يبرز تحكم ميول ابن العبري في رؤيته للأحداث وفي تأريخه لها .

١١- وفي سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة (١١٥٧م) تملك نور الدين محمود حصن شيزر (١٢٦)، وبالنظر إلى ابن الأثير نراه يؤرخ لهذا التطور بدرجة جيدة من التفصيل (١٢٧)، وأبرز العامل الأساسي في حرص نور الدين على تملك شيزر، وهو اتصال أصحاب الحصن بالصلبيين وتعاونهم معهم مما يعنى عقبة في المخططات الجهادية لنور الدين، كما أرخ أيضاً للحدث الذي زامن هذا التطور ، وأعنى به الزلزلة التي دمرت كثيراً من المدن الشامية، ومن بينها حصن شيزر .

أما ابن العيرى والذي نقل معلوماته عن ابن الأثير، فنراه يؤرخ للزلزلة والأضرار التي اقترنت بها (١٢٨) دون أن يلتفت إلى التطور الذي جرى في حصن شيزر ، وهو بهذا يعبر بطريقة غير مباشرة عن كراهيته لما حدث ، وعدم رضاه للنتائج المترتبة عليه، وما فيها من أضرار بالمصالح الصليبية.

١٢- ومن أحداث سنة تسع وخمسين وخمسمائة (١١٦٤م) تدخل كل من نور الدين والصلبيين في شؤون مصر الفاطمية، وملحظ تأريخ ابن الأثير (١٢٩) لإحدى مراحل هذا الصراع وبدايات هذا التدخل ، وتابعه في ذلك ابن العيرى (١٣٠)، ولكن بإيجاز يتفق وطبيعة كتابه.

ومن أحداث السنة المذكورة انتزاع نور الدين لحصن حارم (١٣١) وقلعة بانياس (١٣٢) وهما الحداث اللذين أرخ لهما ابن الأثير (١٣٢) وأبرز قيمتهما في إرغام الصليبيين على الانسحاب من مصر، أما ابن العيرى فقد تجاهلها تماماً، وهذا التجاهل تعبير عن عدم رضاه على الانتصار الإسلامي والهزيمة الصليبية، والتطورات التي أعقبت ذلك، وبالذات الخسائر التي لحقت بالصلبيين نتيجة ضياع الموقعين ، وعدم تأريخ ابن العيرى لما فيه قوة للمسلمين وانتصار لهم أحد الأمثلة العديدة التي يبين فيها كرهه للمسلمين وتعاطفه مع الصليبيين ، وهو ما أملته عليه عواطفه الدينية.

١٣- وعن تأريخ الحملة الصليبية الخامسة على مصر سنة خمس وستين وخمسمائة (١١٦٨-١١٦٩م) ونجاح المقاومة الإسلامية بقيادة صلاح الدين في صدها وإحراق هزيمة قاسية بالصلبيين ، فقد أرخ ابن الأثير لتفاصيل هذه الحملة (١٣٤)، ويُن الرابطة بين هذه الحملة ونجاح قوات نور الدين في السيطرة على مصر في تاريخ سابق، وقد قام بتغطية جيدة للحدث وتطوراته اللاحقة حتى نهاية الإخفاق الصليبي وهزيمتهم، ومن ثم انسحابهم من مصر.

أما ابن العبري فكما هي عادته غالباً فقد تجاهل الحملة، ولم يشر إليها لا من قريب ولا من بعيد، ولا يفسر تجاهل مؤرخ لحدث له أهميته في التاريخ عموماً وفي تاريخ الفترة خصوصاً إلا لأسباب ذاتية تتعلق بالمؤرخ نفسه، إذ كيف تطاوعه نفسه، وبوافق قلمه على تسجيل الهزيمة لإخوانه في العقيدة، وهي شر هزيمة عبّر عنها ابن الأثير بقوله :

«رجعوا خائبين لم يظفروا بشيء ، ووجدوا بلادهم خراباً ، وأهلها بين قتيل وأسير».

وهذا يعنى أن ابن العبري لم يتخلص من عواطفه وميوله وأحقاده على المسلمين وبغضه لهم وجزعه من انتصاراتهم، مما جعله يقف وبكل وضوح مع المعسكر الصليبي ضد المسلمين.

١٤- ومن الأحداث الثانوية المقايضة التي تمت بين صلاح الدين وعماد الدين زنكى (١٢٥) ضمن جهود الأول في توحيد الجبهة الإسلامية ضد الصليبيين، وسبق أن ذكرت بأن مؤرخينا قد أرخا لهذه المقايضة ، وأوردت نصيهما في هذا الشأن (١٣٦)، والذي نلاحظه من نص ابن الأثير أنه سقّه في جزئية منه قبول عماد الدين لهذه المقايضة ، ونقل ابن العبري هذا التعليق بألفاظه من ابن الأثير، ومعروف أن هذا الأخير كان يميل إلى البيت الزنكى ويتعاطف مع ذرية عماد الدين مؤسس هذا البيت ، ويرى أن صلاح الدين لم يتعامل معهم بالمستوى اللائق الذي كان يجب عليه ويستحقونه ، نظراً لأن كبير البيت الزنكى ومن بعده ابنه نور الدين هما صاحباً الفضل في إقامة الدولة الأيوبية، لذا نجد في تأريخه غمزات وإشارات ذات دلالة على هذا الموقف من ابن الأثير والمقايضة التي تمت، وتبنيها لها يمكن أن تندرج في هذا الإطار .

وابن العبري - الذي ينقل عن ابن الأثير- يحرص على أن يؤرخ لمثل هذه الأحداث التي تظهر الانقسام بين المسلمين وقادتهم ، وتحط من شأنهم وشأن صلاح الدين بصفة خاصة، وهذا ليس لأنه ينقل عن ابن الأثير كل شيء، ولكن لأنه يختار ما ينقل وفق مزاجية مرتبطة بعقيدته وبميوله وعاطفته من ناحية، ولأنه باستيلاء صلاح الدين على حلب يكتمل طوق الحصار حول الصليبيين من ناحية ثانية، وفي هذا تفوق حاسم لصلاح الدين عليهم، وهذا ما لا يستسيغه ابن العبري ولا يطمئنه ولا يرضيه وهو المتعاطف مع الصليبيين.

١٥- ومن أحداث سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة (١١٨٦م) ما أقدم عليه أرناط (١٣٧) حاكم الكرك من نقضه الهدنة (١٢٨) التي كانت معقودة بين صلاح الدين ومملكة بيت المقدس الصليبية، وهو ما شكل السبب المباشر للتطورات التي وقعت في سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة (١١٨٧م)، وأبرزها معركة حطين التي انتصر فيها المسلمون ، وانتزعوا بيت المقدس من

الصلبيين، فقد أرخ ابن الأثير لتصرف أرناط تفصيل مناسب ، وذلك تحت عنوان (غدر أرناط) (١٣٩)، أما ابن العبري فقد تجاهل هذا الحدث تماماً رغم أنه أرخ لأحداث أقل شأنًا وقعت في السنة نفسها أوفى السنة السابقة عليها (١٤٠).

١٦- ومن الأحداث المتصلة بسنة ثلاث وثمانين وخمسمائة (١١٨٧م) استعصاء مدينة صور (١٤١) على صلاح الدين وجنوده حين حاول فتحها، فقد أرخ مؤرخانا للحدث (١٤٢) ناقلاً ابن العبري التفصيلات التي أوردها ابن الأثير في هذا الشأن .

١٧- ومن أحداث سنة أربع وثمانين وخمسمائة (١١٨٨م) الهدنة التي وافق صلاح الدين على عقدها مع حاكم أنطاكية الصليبية (١٤٣)، فقد أرخ لها كل من ابن الأثير (١٤٤) وابن العبري (١٤٥)، ولكن في الوقت الذي يوضح فيه ابن الأثير أن المبادرة في ذلك جاءت من قبل الحاكم الصليبي، تلاحظ أن ابن العبري يبدأ نصه لهذا الحدث بقوله : «وهادن صلاح الدين»، فكأنه يحيل المبادرة بالهدنة إلى صلاح الدين دون أن يوضح التطورات التي مهدت لها، وجعلت حاكم أنطاكية يبادر إلى عقدها مع صلاح الدين، وهذا ينسجم مع أسلوب ابن العبري في إظهار القوة الصليبية وتفوقها على المسلمين.

ومن أحداث السنة ذاتها موقف صقلية وملكها وليم الثاني (١٤٦) من انتصار حطين، وهزيمة الصليبيين سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة (١١٨٧م)، ففي الوقت الذي يورخ فيه ابن الأثير (١٤٧) لهذا ضمن أحداث سنة خمس وثمانين وخمسمائة (١١٨٩م) نجد أن ابن العبري يتجاهله ولا يشير إليه ولو بعبارة مقتضبة ، ولعل مرد هذا التجاهل هو أن قوات صقلية لم تحقق نجاحاً يذكر ضد القوات الإسلامية.

١٨- ومن الأحداث الثانوية المرتبطة بسنة ثلاث وتسعين وخمسمائة (١١٩٧م) انتزاع الملك العادل الأيوبي (١٤٨) مدينة يافا من الصليبيين ، وتمكن الصليبيين من السيطرة مؤقتاً على بيروت، وقد أرخ ابن الأثير (١٤٩) لهذه التطورات وبتفصيل مناسب أوضح فيه أن الصليبيين بعد أن أخذوا بيروت رحلوا عنها كي يدافعوا عن صور التي هاجمتها القوات الإسلامية، وهذا يعني أن أخذ الصليبيين لبيروت كان مؤقتاً حيث استعادها المسلمون بعد وقت قصير؛ أما ابن العبري فيورخ (١٥٠) وبصورة مقتضبة جداً لبعض هذا الحدث دون تطورات، فيذكر استعادة يافا من الفرنج وملك الفرنج بيروت من المسلمين، وهذا يعني أنه تجاهل بقية الخبر أي عودة بيروت للسيادة الإسلامية، وهذا نوع من التحريف لم يجد ابن العبري غضاضة في ارتكابه انسياقاً وراء عواطفه الدينية وميوله للصليبيين.

## سادسا : الخلاصة :

من خلال المقارنة السابقة يمكنني تحديد قاعدتين أساسيتين توضحان منهجية ابن العبري مقارنة بمنهجية ابن الأثير وذلك على النحو التالي:

أولاً: يمكن أن نصف ابن الأثير بأنه مؤرخ شامل إذ أنه غطى كل أو معظم الأحداث التي تجمعت لديه وذلك في إطار الترتيب الزمني، والأحداث التي أعنيها تشمل الأحداث السياسية والاجتماعية والعلمية سواء في ذلك ما يتصل بالدول والأسر الحاكمة، وأيضاً ما يتصل بالأفراد، ولاسيما النابهين منهم هذا بالنسبة لابن الأثير.

أما بالنسبة لمعاصره ابن العبري فإنه على العكس من ذلك في كثير من الأمور إذ يمكن وصفه بأنه مؤرخ انتقائي، ينتقى أحداثاً بعينها ويؤرخ لها دون النظر إلى أهميتها، وهذا يعني أن تكون بعض الأحداث التي انتقاها وأرخ لها أقل أهمية من أحداث أخرى تجاهلها أو لم يعتن بها.

ثانياً: تحلى ابن الأثير بدرجة عالية من الموضوعية والشجاعة حينما أرخ لأحداث تبدو مؤلمة بالنسبة له كونه مسلماً، وأبلغ مثال على ذلك تأريخه للنكسات التي منى بها المسلمون في الصراع الدائر بينهم وبين الصليبيين، وكذلك تأريخه للاجتياح المغولي لأقطار المشرق الإسلامي، وهذه خاصية إيجابية تحسب لابن الأثير وتجعله مصدراً موثقاً به، كما تؤخذ في الاعتبار عند تقييم ابن الأثير.

أما ابن العبري فلم يكن يتحلى بهذه الخاصية؛ بل على العكس من ذلك آثار التجاهل أو الصمت إزاء الأحداث التي لم ترق له، أو كانت مؤلمة بالنسبة له بوصفه نصرانياً، وأبرز الأدلة على ذلك تجاهله لسقوط إمارة أنطاكية الصليبية سنة ست وستين وستمائة للهجرة (١٢٦٨م)، وكان عمره وقتها يزيد على الأربعين سنة، أي أنه كان ناضجاً فكرياً وعلمياً، واقتربت شخصيته كمؤرخ من الكمال، وفوق هذا وذاك ما هو معروف من أنه أمضى في أنطاكية سنوات هامة من فترة شبابه.

ومع كل هذه الاعتبارات تجاهل ابن العبري الحدث، ولم يؤرخ له، ولم يكن من تفسير لذلك سوى رضوخه لشعوره الديني، وحزنه على سقوط السيطرة الصليبية على إمارة أنطاكية واستعادة المسلمين لها.

ومثل هذا الحدث ليس بالأمر السهل فهو ليس حدثاً ثانوياً ، بل هو بالغ الخطورة والأهمية فى تطورات الأحداث والصراع الدائر بين المسلمين والصليبيين بصفة خاصة، وابن العبرى الذى التزم الصمت إزاء حدث من هذا النوع أو تجاهله، نراه يؤرخ للاجتياح المغولى لأقاليم المشرق الإسلامى، ويسارع إلى تأريخ الاستيلاء المغولى لبغداد (١٥١) سنة ست وخمسين وستمائة هجرية (١٢٥٨م) ويتفصيل غريب يخالف منهجه وأسلوبه فى تأليف الكتاب.

وليس لهذا من تفسير أمام الباحث أو المتفكر لموقف ابن العبرى سوى القول إن عاطفته الدينية قد تحكمت فيه وأثرت عليه ودفعته إلى نوع من التشفى من المسلمين ومن خلافتهم العباسية، وببساطة شديدة فإن تجاهل أحداث والتركيز على أحداث أخرى يعنى الافتقار إلى الموضوعية والحيادية اللتان تستدعيان من المؤرخ أن يرتفع بعواطفه وميوله عن التأثير بالأحداث سواء بالسلب أو الإيجاب .

هاتان هما القاعدتان الأساسيتان اللتان يمكن من خلالهما التفريق بين منهجيتى المؤرخين ابن الأثير وابن العبرى ، وفى إطارهما ورغبة فى معرفة مزيد من التفصيل عن منهجية ابن العبرى التأريخية يمكن تقديم العناصر الآتية (١٥٢):

١- تاريخ ابن العبرى بما حواه من معلومات لا يرضى نهم الباحث المتخصص ولا يشفى غليلاً له، ولا مميزة أو سمة يختص بها عن غيره من المصادر التاريخية، ومؤلفه بمعاصرته للأحداث ومهنته وصلاته الشخصية لم يستثمرها فى تدعيم الثقة فى الكتاب وإثراء معلوماته وإكسابه شخصية مستقلة.

٢- نقل ابن العبرى عن ابن الأثير القسم الأكبر من معلوماته، ويلحظ الباحث أنه نقل حرفى أو يكاد يكون حرفياً ودون تغيير.

٣- نقل ابن العبرى عن ابن الأثير، ولكن مع حذف جزئيات أو كلمات لا تتوافق مع عاطفته الدينية وميوله نحو الصليبيين .

٤- التباين الكبير فى مستوى المعالجة التاريخية لدى ابن العبرى ، وذلك لأمر ما فى ذهنه أو تأثراً بعاطفته وفكره الدينى، والمثال الصارخ على هذا التباين تأريخه لجولتى الصراع الذى خاضه الصليبيون من أجل الاستيلاء على أنطاكية، فمعالجة من سطر واحد للجولة الأولى تتباين كثيراً مع معالجة من أربعة عشر سطرًا للجولة الثانية ،



وكذلك تأريخه لمذبحة القسطنطينية التي أوقعها الصليبيون ضد النصارى الأرثوذكس ،  
 فى حين يتجاهل مذبحة معرة النعمان التي ارتكبتها الصليبيون ضد مسلمى هذه البلدة ،  
 وهذا تباين حاد فى مستوى المعالجة تتصل بالمنهجية التي سار عليها ابن العبرى فى  
 نظرتة للأحداث من ناحية ، وفى تأليف كتابه من ناحية ثانية و فرق كبير بين الإيجاز  
 الشديد والمخل أحياناً وبين الإسهاب المفرط فى أحيان أخرى ، وهذه الملحوظة تنسحب  
 على كثير من الأحداث التي عالجها ، كما تنسحب أيضاً على تركيزه على قضايا معينة  
 وتجاهله لقضايا أخرى .

٥- يلجأ ابن العبرى إلى التفاضل أو التجاهل المتعمد بالنسبة لأحداث بعينها ، وهذا خلل  
 خطير فى منهجية المؤرخ وأمانته وصدقه مع نفسه ومع الآخرين .

٦- يفتقر ابن العبرى إلى التوازن فى نقل المعلومات ، وتتضح هذه السلبية فى تأريخه  
 لمرحلتى إسقاط الرها الصليبية واستعادتها ، ولاسيما أنه نقل المعلومات الخاصة  
 بالمرحلتين عن ابن الأثير .

٧- يؤخذ على ابن العبرى صمته التام إزاء أحداث رئيسة وجوهرية ، وهذا يعنى أن تأريخ  
 ابن العبرى أو شهادته للأحداث- وهو المعاصر لها- يشوبها قدر كبير من عدم الأمانة  
 والصدق ، وهما يقتضيان قول الحقيقة حتى مع النفس ، وما صمته عن الحملة الصليبية  
 الثانية التي منيت بالفشل الذريع ، وسكوته عن معركة حطين التي تجاهلها تماماً مع  
 أنها واحدة من أخطر وأهم الأحداث فى تاريخ الحروب الصليبية ، إلا دليلاً على أن ابن  
 العبرى قد انحرف وراء عواطفه الدينية وميوله النفسية والفكرية مع الصليبيين وضد  
 المسلمين .

٨- يعاب على ابن العبرى أنه فى انتقائه للأحداث التي يؤرخ لها ، وتلك التي يتجاهلها  
 يرضخ لعواطفه الدينية فهي ميزانه فى نظرتة للأحداث ، وهذا الرضوخ منافي  
 للموضوعية التي يجب أن يتحلى بها المؤرخ ، ومن الأمثلة الدالة على هذه السلبية  
 تجاهله للتصرفات النبيلة التي عامل بها صلاح الدين الأيوبي عدداً من نساء الروم  
 اللاتي كن يقمن بالقدس وقت فتحها ، وكذل معاملته لملكة القدس ، وابن العبرى لا يريد  
 أن يسجل ما قد يحسب نقاطاً مضيئة للمسلمين ولقائدهم صلاح الدين الأيوبي .

٩- مع إيجاز ابن العبري للمعلومات واختزاله الشديد لها يقع في أخطاء تاريخية لاتقع من معاصر لها وقرب الصلة بها، ومما يؤكد وقوع الخطأ منه تعارض معلوماته مع المصدر الذي نقل عنه وهو ابن الأثير، وهذا يناقض الأمانة العلمية التي يجب أن يلتزم بها المؤرخ ويحرص عليها.

١٠- وأخيراً يعمد ابن العبري أحياناً إلى تزيف المعلومات أو قلب الحقائق دفاعاً عن الصليبيين وتأييداً لهم وبسبب هذا يفتقر إلى معايير تماسك الذات والأمانة التي تميز بها المؤرخون الأقدمون ، وقسوة الصليبيين وقادتهم وغدرهم عنده في أحيان كثيرة لم تكن موضع لوم أو ملاحظة تجعله يعمل على تسجيلها أو التأريخ لها ، وهذا المسلك من ابن العبري مسلك خطير ينبغى للباحثين بصفة خاصة التنبيه لمثل هذا المزلق الذي وقع فيه ، وترتب عليه تشويه للتاريخ وتزيف لحقائقه ، وإخلال بالنتائج المترتبة عليها.

هذا بصورة عامة أبرز العناصر التي تبينتها في منهجية ابن العبري التاريخية تجاه أحداث الحروب الصليبية في كتابه (تاريخ مختصر الدول) مقارنة بابن الأثير وأحداث الحروب الصليبية في كتابه (الكامل في التاريخ) .

## الهوامش

١- يطلق إقليم الجزيرة الفراتية على الأجزاء الشمالية من المنطقة الواقعة بين نهري دجلة والفرات ابتداءً من إلتقاهما جنوباً وحتى اقترابهما من بعضهما شمالاً، وهي المنطقة المحصورة بين جبال كردستان شمالاً ونهر دجلة شرقاً وأرض السواد جنوباً ونهر الفرات غرباً، وقد قسمت قديماً إلى ثلاثة أقسام:

\* القسم الجنوبي الشرقي والمعروف بديار ربيعة وحاضرته مدينة الموصل .

\* القسم الجنوبي الغربي والمعروف بديار حضر وحاضرته مدينة الرقة.

\* القسم الشمالي من الجزيرة والمعروف بديار بكر وحاضرته مدينة آمد أو مدينة ميفارقين.

ولمزيد من التفاصيل عن جغرافية الجزيرة الفراتية وتاريخها فضلاً أنظر:

- المقدسي : شمس الدين أبي عبدالله محمد بن أحمد (ت ٣٧٥هـ / ٩٨٥م)، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ليدن، سنة ١٩٠٦م، ص ١٣٦، ١٣٨ .

- أبو الفداء: المؤيد عماد الدين إسماعيل بن علي (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣٢م)، تقويم البلدان، باريس ، ١٨٤٠م، ص ٢٧٧ ومابعدها .

- كى لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، مؤسسة الرسالة بيروت، ١٤٠٥ / ١٩٨٥م.

- محمد يوسف غندور : تاريخ جزيرة ابن عمر، دار الفكر اللبناني، بيروت، ١٩٩٠م.

- عماد الدين خليل : الإمارات الأرتقية في الجزيرة وبلاد الشام ، مؤسسة الرسالة، بيروت ، ١٤٠٠ / ١٩٨٠م.

- عصام الدين عبد الرؤوف : في بلاد الجزيرة ، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٧٥م.

٢- أنطاكية : قصبة إقليم العواصم شرق حلب بينهما مسيرة يومين (٣ فراسخ = ٩ أميال = ١٤,٥ كيلومترا) وبينها وبين البحر ستة أميال ، وهي عبارة عن سهل طوله ثلاثة أميال تحيط بها استحكامات طبيعية حصينة تربطها عدة طرق باللاذقية غرباً والاسكندرونة وميناء السويدية شمالاً ودمشق جنوباً . ذات أهمية استراتيجية وعسكرية وتجارية وصناعية وكذلك دينية.

بدأ الصليبيون حصارهم لأنطاكية في الثالث عشر من ذي القعدة ٤٩٠هـ (الحادي والعشرين من أكتوبر ١٠٩٧م)، ومع ضخامة قواتهم التي زادت على ثلاثمائة ألف شخص ، فإنهم لم يحكموا حصارهم لها معظم مساحتها ومناعة حصونها وطبيعتها الجغرافية ، ولم يتمكنوا من الاستيلاء عليها رغم المساعدات المتكررة من الصليبيين والأرمن والبيزنطيين إلا بعد أكثر من سبعة أشهر

وبالتحديد في الأول من رجب سنة ٤٩١ هـ (الثالث من يونية سنة ١٠٩٨ م)، ونتيجة لخيانة أحد الحراس الأرمن وتآمره مع الصليبيين .

لمزيد من المعلومات عن أنطاكية وتاريخها فضلاً أنظر:

- ابن القلاسي أبو يعلى حمزة بن أسد الدين بن علي بن محمد (ت ٥٥٥ هـ / ١١٦٠ م) : ذيل تاريخ دمشق ، بيروت ، ١٩٠٨ م.

- حسين محمد عطية : إمارة أنطاكية الصليبية والمسلمون، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٩ م.

- جمال محمد الزنكي: مؤيد الدين ياغي سيان صاحب أنطاكية والحملة الصليبية الأولى ٤٧٧-٤٩١ هـ / ١٠٨٥-١٠٩٨ م، حوليات كلية الآداب، جامعة الكويت، الحولية الثانية عشرة ١٤١٧-١٤١٨ هـ، الرسالة السادسة والعشرون بعد المائة.

Downey (G), A History of Antiochin Syria from seleucus to the arab conquest, princeton, 1961 .

٣- ابن خلكان : أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٧٠ م، ج٣، ص ٣٤٨ ، ٣٥٠ .

٤- ملطية : تقع عند سفح جبل طوروس ، من أهم مدن الحدود أو الثغور الإسلامية بين بلاد الشام والدولة البيزنطية ذات أهمية عسكرية وزراعية ، كانت في زمن المؤرخ (القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي) إحدى مدن مملكة أرمينية النصرانية في آسيا الصغرى، والتي كانت في تحالف عسكري مع إمارة أنطاكية الصليبية ، وهي الآن على بعد فرسخين (ستة أميال = ٩,٦ كيلومترات) من موقعها القديم المسمى الآن إسكى شهر، وعلى بعد فرسخ واحد (ثلاثة أميال - ٤,٨ كيلومترات) من الجسر القديم المسمى قرق كزفوق نهر طوخمد صو قرب ملتقاء مع نهر الفرات.

- (ياقوت ، شهاب الدين ياقوت بن عبدالله الحموي (ت ٦٢٦ هـ، ١٢٢٨ م) معجم البلدان، دار صادر، بيروت ، ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧ م، ج ٥ ، ص ١٩٢ : لسترنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص ١٥٢-١٥٣) .

٥- في تاريخ متأخر انقطع ابن العبري في بعض الأديرة واختير أسقفًا على جوياس من أعمال ملطية، وأخذ يترقى في الوظائف الدينية حتى حصل على رتبة جائلين أي رئيس رؤساء الكهنة السريانيين في بلاد المشرق (العراق وفارس وغيرها).

- (الأدب أنطون صالحانى اليسوعى، ترجمة ابن العبرى فى كتابه تاريخ مختصر الدول ط الثانية، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٥٨م، ص د؛ محمد عزيز، العرب فى المصادر السريانية المعاصرة للخلافة العباسية، من حصاد ندوة أضواء جديدة على مصادر تاريخ العرب، عقدها اتحاد المؤرخين العرب فى القاهرة ٥-٧ شعبان ١٤١٩هـ / ٢٤-٢٦ نوفمبر ١٩٩٨م، ص ١٣٦).

٦- مراغة: من مدن أذربيجان تقع على بعد سبعين ميلاً (١١٢ كيلاً) جنوب تبريز، على نهر صافى الذى يصب فى بحيرة أرمية، تشتهر بزراعاتها، أصبحت مركزاً لإقليم أذربيجان فى العهد المغولى، وفى ظاهرها المرصد الفلكى الذى بناه نصير الدين الطوسى للإيلخان المغولى هولاكو.

أما إقليم أذربيجان فهو من أقاليم فارس الشمالية الغربية يحده شرقاً بحر خوارزم (بحر قزوين)، وغرباً عراق العجم وأرمينية الصغرى، وجنوباً إقليم الجبال (کردستان)، وشمالاً إقليم الران (ياقوت، ج ١، ص ١٢٨، ج ٥، ص ٩٣؛ لسترنج، بلدان الخلافة، ص ١٩٣، ص ١٩٨-١٩٩).

٧- يعد كتابه فى التاريخ باللغة السريانية أهم كتبه، وقد أكمل به تاريخ المنطقة من وفاة ميخائيل السريانى حتى وفاته سنة ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م، وهو فى جزئين خصص أولهما للأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية، بينما جعل الثانى فى قسمين خصصهما للأحداث الدينية، فضلاً أنظر:

- شاكى مصطفى، التاريخ العربى والمؤرخون، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٧٩م، ج ٢، ص ٤٥٥.  
- سهيل زكار، أضواء على بعض المصادر السريانية لتاريخ العرب والإسلام، من حصاد ندوة أضواء جديدة على مصادر تاريخ العرب، عقدها اتحاد المؤرخين العرب فى القاهرة ٥-٧ شعبان ١٤١٩هـ / ٢٤-٢٦ نوفمبر ١٩٩٨م، ص ١٣٢.

- محمد عزيز، العرب فى المصادر السريانية، ص ١٣٦.

٨- اليعقوبية: نسبة إلى يعقوب البرادعى (باراديبوس، ت ٥٧٨م)، وهم أتباع مذهب الطبيعة الواحدة للمسيح (المونوفيزية)، ومنطقتهم تمتد بين أنطاكية والرها شمالاً وحتى القدس جنوباً، ومراكزهم كانت فى أسيا الصغرى حول ملطية وفى قلبية، فى شمال بلاد ما بين النهرين، وكان كرسى البعاقبة فى عكا وبيت المقدس، وأكبر المناصب عندهم البطريركية، ثم منصب المفريان وتحت رئاسته عدد من الأساقفة.

(القلقشندي أبو العباس، أحمد بن على (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م)، صبح الأعشى فى صناعة الإنشاء، دار الفكر، بيروت، ١٤٠٧هـ، ج ١، ص ١١٠-١١١؛ ستيفن رنسيومان، الحضارة البيزنطية، ترجمة

عبد العزيز جاويد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ط الثانية ١٩٩٧م، ص ١٣٤ : الأب أنطون صالحاني، ترجمة ابن العبري، ص د، ص هـ).

والسريان هم المتحدثون بالسريانية، وهي فرع من الآرامية إحدى اللغات السامية التي تحدث بها سكان سورية والجزيرة الفراتية والمناطق المجاورة لهما، وكتبوا بها خلال قرون طويلة منذ ما قبل الميلاد وحتى ما بعد الفتح الإسلامي، وكان السريان يعيشون في بلاد الشام منذ القرن الأول للميلاد، وهم فئتان السريان الأرثوذكس والسريان الكاثوليك، وما زال بعضهم يتحدث بها حتى الآن.

(سهيل زكار : أضواء على بعض المصادر السريانية، ص ١٢١، أغناطيوس يعقوب : البراهين الحسية على تعارض السريانية والعربية، دمشق، ١٩٦٩م، ص ٢٣).

٩- كان ابن الأثير يناهز الثلاثين من عمره حينما وقعت معركة حطين سنة ٥٨٣هـ (١١٨٧م).

١- صلاح الدين يوسف بن أيوب بن شادي بن مروان من الأكراد الروادية إحدى بطون قبيلة الهذبانبة التي كان موطنها الأصلي بلدة دوين في إقليم أذربيجان قرب تفليس، ولد ليلة انتقال أسرته من تكريت إلى الموصل سنة ٥٣٢هـ (١١٣٨م)، وبعد سنتين انتقل مع والده إلى بعلبك ثم إلى دمشق حيث عاش فيهما طفولته وشبابه، ثم إلى مصر حيث عاش فيها رجولته وجهاده إلى أن توفاه الله فجر يوم السابع والعشرين من صفر سنة ٥٨٩هـ (أوائل سنة ١١٩٣م) وعمره قريب من سبع وخمسين سنة.

(ابن وصل : جمال الدين محمد بن سالم (ت ٦٩٧هـ / ١٢٩٨م)، مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، تحقيق جمال الدين الشيال، المطبعة الأميرية بالقاهرة ١٩٥٧م، ج ٢، ص ٤٢٣؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٢، ص ٣٧٧؛ أبوشامه : شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل (ت ٦٦٥هـ / ١٢٦٧م)، الروضتين في أخبار الدولتين، دار الجيل، بيروت، ١٢٨٨هـ، ج ٢، ص ٢١٨).

١١- الملك الفرنسي القديس لويس التاسع (التقى المتحمس) ابن لويس الثامن ولد في ٢٥ أبريل ١٢١٤م في بواي، تولى الملك في ٨ نوفمبر ١٢٢٦م، جرد إضافة إلى الحملة السابعة حملة ثامنة على تونس سنة ٦٦٨هـ (١٢٧م) غادراً بما قطعه من عهد بعدم الرجوع إلى محاربة المسلمين، وكان فيها هلاكة في المحرم سنة ٦٦٩هـ (٢٥ أغسطس ١٢٧٠م).

(جان سيردي جوانفيل، القديس لويس حياته وحملاته على مصر والشام، ترجمة وتعليق حسن حبشي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٨م، ص ٥٣، ص ٣١٣؛

Brunschvia (ROBERT), La berberic orientale sous les Hafside vol . I , Paris, 1940, pp. 59-62 .

١٢- السلطان المملوكى بيبرس بن عبدالله البندقدارى التجمى ركن الدين أبو الفتح أصله من القفجاق ، ولد سنة ٦٢٥هـ (١٢٢٧م) ، وحمل إلى القاهرة واشتراه الأمير أيديكين البندقدارى ، ثم أخذه الصالح نجم الدين الأيوبي، تسلطن فى السابع عشر ذى القعدة سنة ٦٥٨هـ (١٢٦٠م) واستمر حتى وفاته يوم الخميس الثامن والعشرين من المحرم سنة ٦٧٦هـ (١٢٧٧م) .

(محمد بن شاکر الکتبى، فوات الوفيات ، تحقيق إحسان بن عباس، دار الثقافة ، بيروت ١٩٧٣م، ج١ ، ص ٢٣٥ ؛ ابن تغرى بردى جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن عبدالله الظاهرى (ت ٨٧٤هـ / ١٣٥٤م) المنهل الصافى والمستوفى بعد الروافى ج١ ، تحقيق أحمد يوسف نجاتى، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣٧٥، ص ٢٠٣) .

١٣- لمزيد من التفاصيل عن العلاقات بين الجانبين فضلاً أنظر:

- ابن عبدالظاهر ، محى الدين أبو الفضل عبدالله (ت ٦٩٢هـ / ١٢٩٢)، الروض الزاهر فى سيرة الملك الظاهر تحقيق ونشر عبد العزيز الخويطر، الرياض ١٣٩٦هـ.

- المقرئى : تقى الدين أحمد بن على (ت ٨٤٥ / ١٤٤٢م) ، السلوك لمعرفة دول الملوك، القسم الأول، تحقيق محمد مصطفى زيادة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م) .

- فايز نجيب اسكندر: مملكة أرمينية الصفري بين الصليبيين ودولة المماليك الأولى، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٨٠م.

- سعيد عبد الفتاح عاشور : (سلطنة المماليك ومملكة أرمينية الصفري) ضمن كتاب دراسات وبحوث فى تاريخ العصور الوسطى، بيروت ١٩٧٧م، ص ٢٢٥) .

١٤- جعل ابن العبرى الدولة الأولى هى دولة الأولياء قبل الدخول إلى أرض الميعاد، وجعل الدولة العاشرة هى دولة المغول، وقبلها دول ملوك العرب المسلمين ، فضلاً انظر الكتاب ، ص ٣، ص ٩٣ .

١٥- الأب أنطون صالحانى اليسوعى مقدمة الكتاب ص و.

١٦- ابتداء من سنة ٤٩١هـ إلى سنة ٥٦٩هـ (١٠٩٧-١١٧٤م) .

١٧- لمزيد من التفاصيل حول التأسيس فضلاً انظر:

- ابن القلاسي : ذيل تاريخ دمشق .

- فوشيه الشارترى : تاريخ الحملة إلى القدس، ترجمة زيادة العسلي، دار الشروق، بيروت ١٩٩٠م.

- ستيفن رتسيمان : تاريخ الحروب الصليبية ج١ ، ترجمة السيد الباز العرينى، ط الثالثة ١٤١٣هـ-١٩٩٣م .

- سعيد عبد الفتاح عاشور، الحركة الصليبية، ج١ الأنجلو المصرية، القاهرة، ط ٣ ، ١٩٧٨م.

١٨- أبو الجود أبوسعيد عماد الدين زنكى بن آق سنقر بن عبدالله قسيم الدولة، كان مولده فى حلب سنة

ثمانين وأربعمائة ، وهو وحيد والده، كان صغيراً عندما قتل والده، وحافظ عليه ممالك أبيه حتى نشأ وكبر. تسلم ولاية البصرة صغيراً ، ثم ملك الموصل ثم الجزيرة، وماردين ثم حلب ثم دمشق وأجزاء من بلاد الشام، كان سياسياً محنكاً ومجاهداً عظيماً ضد الصليبيين تحقق على يديه لأول مرة توحيد الجبهة الإسلامية وتحقيق أول انتصارات المسلمين عليهم ، قتله أحد مماليكه وهو محاصر لقلعة جعبر ليلة الأحد سادس ربيع الآخر سنة ٥٤١هـ (١١٤٦م) .

(ابن القلاسي ، ذيل تاريخ دمشق ، ص٢٨٤ وما بعدها؛ ابن الأثير، الباهر فى الدولة الأتابكية، تحقيق عبد القادر أحمد طليعات ، دار الكتب الحديثة، القاهرة، ١٣٨٢ / ١٩٦٣م، ص ٥ ، ص٢٤ ص٣٢ وما بعدها؛ ابن العديم كمال الدين عمر بن أحمد العقيلي (ت٦٦٠هـ / ١٢٦١م) ، بغية الطلب فى تاريخ حلب، نشر بعض تراجمه سهيل زكار ضمن كتابه الحروب الصليبية، بيروت ١٤٠٤هـ، ج٢، ص٧٢٥ وما بعدها) .

١٩- أبو القاسم ، نور الدين محمود بن عماد الدين زنكى كان مولده سابع عشر شوال سنة إحدى عشرة

وخمسمائة ، وكانت نشأته فى الموصل ثم بدمشق ، كان عادلاً زاهداً عابداً مجاهداً له جهاد حربى مشهود ضد الصليبيين، كانت وفاته يوم الأربعاء حادى عشر شوال سنة تسع وستين وخمسمائة فى قلعة دمشق.

(ابن خلكان : وفيات الأعيان ، ج٥ ، ص١٨٤ ، ١٨٨ ؛ أبوشامة ، الروضتين، ج١، ص ٥ ، ص٢٤ وما بعدها).

٢٠- معروف أن إمارة الرها الصليبية كانت تتكون من قسمين أحدهما شرقى وبه مدينة الرها ويقع فى

الجزيرة ، والثانى غربى وبه مدينة تل باشر الواقعة فى بلاد الشام إلى الشمال من حلب.



لمزيد من التفاصيل فضل انظر:

- علية عبد السميع الجنزوري ، إمارة الرها الصليبية، القاهرة، ١٩٧٥م.

- عماد الدين خليل، الإمارات الأرتقية في الجزيرة والشام، ص ١٩٩ وما بعدها .

٢١- تل باشر : شمالي حلب بينهما مسيرة يومين (٣ فراسخ = ٩ أميال = ١٤,٥ كيلومتراً)، أهلها نصارى أرمن ، فيها أسواق ومزارع وفيها قلعة حصينة، تعرف الآن بتل باجر تتبع إدارياً منطقة جبل سمعان إحدى محافظات حلب.

(ياقوت، معجم البلدان، ج٢، ص ٤٠؛ سهيل زكار، الحروب الصليبية ج٢، ص ٥٦٢، حاشية (١) .)

٢٢- عن تلك الأوضاع وتطوراتها فضلاً انظر : الدراسة الجيدة- من وجهة نظري- التي قام بها علي بيومي : الدولة الأيوبية في مصر ، دار الفكر الحديث، القاهرة، ١٩٥٢م.

٢٣- الكامل في التاريخ ، دار الفكر، بيروت ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م، ج٨ ، ص ١٨٥ ، ١٨٨ .

٢٤- ياغى سيان بن محمد بن ألب التركمانى من أمراء السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوقى، الذى منحه حكم أنطاكية بعد مقتل سليمان بن قتلش ابن عم السلطان، الذى استولى عليها من البيزنطيين سنة ٤٧٨ / ١٠٨٥م، كان ذا رأى وحزم وشجاعة، قتل على بعد فرسخ من أنطاكية، تركه غلماناه مفضياً عليه متأثراً بضياح أنطاكية، فوجده على هذه الحال أحد الأرمن فقتله وقطع رأسه وحمله إلى الفرنج.

(ابن الأثير ، الكامل ، ج٨ ، ص ١٨٦) .

٢٥- قوام الدولة أبوسعيد كربوقا كان من أمراء السلطان ملكشاه السلجوقى، كانت وفاته فى ذى القعدة سنة ٤٩٥هـ (١١٠٢م) على بعد أربعة فراسخ (١٢ ميلاً = ١٩,٣ كيلومتراً) من مدينة خوى، من أعمال أذربيجان بعد أن وصلها مريضاً، وكان السلطان السلجوقى بركيارق بن ملكشاه قد بعثه للاستيلاء عليها.

(ابن الأثير، الكامل، ج٨ ، ص ٢١٠) .

٢٦- ص ١٩٦ .

٢٧- ج٨، ص ١٨٥-١٨٧ .

٢٨- ص ١٩٦-١٩٧ .

٢٩- معرفة النعمان تقع على الطريق بين حماة وقنسرين، كانت بداية الحروب الصليبية، مدينة عامرة مزدهرة ذات كثافة وأهمية تجارية وزراعية.

(ناصر خسرو (ت٤٨١هـ / ١٠٠٨م) سفر نامه ترجمة يحيى الخشاب، القاهرة، ١٩٤٥م، ص ١١؛  
ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ١٥٦).

٣٠- ج ٨، ص ١٨٧-١٨٨.

٣١- ص ١٩٧.

٣٢- ابن الأثير، ج ٨، ص ١٨٩؛ ابن العبري، ص ١٩٧.

٣٣- جوسلين الثاني من أم أرمنية هي أخت ليون الأرميني، وهو بهذا من أمراء الفرنج الذين ولدوا في الشرق اتصف بالبراعة الحربية مع حب اللهو والإسراف في الشراب، أقام إقامة مترفة على شواطئ الفرات، تزوج من بياتريس أرملة حاكم صهيون، ورث عن والده جوسلين الأول الذي قتل عند دلك سنة ٥٢٦هـ (١١٣١م) حب رعاياه له، ولكن كان يميل إلى حياة الراحة والهدوء وكانت تنقصه روح التصميم، كان شديد العدا للمسلمين، كثير الغدر والمكر لهم، أسره نور الدين محمود سنة ٥٤٥هـ (١١٥٠م) وقضى سنواته مسجوناً في حلب حتى هلك.

(ابن الأثير، الكامل، ج ١١، ص ١٥٥؛ ابن واصل، مفرج الكروب، ج ١، ص ٩٣؛ عليه  
الجنزوري، إمارة الرها، ص ٢٩٦-٢٩٧، ص ٣٢٥).

٣٤- ابن العبري، ص ٢٠٦-٢٠٧؛ ابن الأثير، ج ٩، ص ٨، ص ٢٩.

٣٥- أبو يعلى حمزة بن أسد الدين بن علي بن محمد التميمي، ولد بدمشق سنة ٤٦٤هـ / ١٠٧٩م شغل العديد من المناصب مثل رئاسة ديوان الإنشاء، كانت وفاته بدمشق سنة ٥٥٥هـ (١١٦٠م)، مؤرخ ثقة، له عناية بالحديث، كان أديباً، له إنشاء جيد وشعر حسن.

(خير الدين الزركلي، الأعلام، (ط الخامسة)، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٠م، مج ٢، ص ٢٧٦).

٣٦- ج ٩، ص ٢٩.

٣٧- ج ٩، ص ٢٩.

٣٨- ص ٢٠٦.

٣٩- ص ٢٠٧ .

٤٠- ج ٩ ص ٢٩ .

٤١- عن الحملة الصليبية الثانية وأحداثها فضلاً أنظر:

- ابن القلاسي : ذيل تاريخ دمشق .

- وليم الصوري: الحروب الصليبية: ترجمة حسن حبشى ، ج٢ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة، ١٩٩٢م.

- سعيد عاشور: الحركة الصليبية، ج٢ ، ص ٦٠٦ وما بعدها.

- رنسيمان : تاريخ الحروب الصليبية، ج٢ ، ص ٣٩٧ وما بعدها .

٤٢- ولد وليم الصوري في مدينة القدس سنة ٥٢٤هـ (١١٣٠م) ، لم يكن حريصاً على ذكر أصله حيث بقى مجهولاً كما أن نشأته في مدينة القدس كانت مجهولة سوى أنه كان حتى الخامسة عشرة من عمره يعيش حياته في رغد من العيش بعدها سافر إلى إيطاليا وفرنسا للعلم، فدرس اللاهوت والفلسفة والرياضيات، وعاد إلى الشرق ليتقلد عدة مناصب هامة حيث شغل وظيفة رجل القانون الكنسي في عكا ورئيساً لشمامسة بيت لحم وصور، ثم مربيًا ومعلمًا لبولدين الرابع ملك بيت المقدس، ثم مستشاراً للمملكة الصليبية ورئيساً لأساقفة صور، مات سنة ١١٨٠م (٥٧٦هـ) في بيت المقدس ألف عدة مؤلفات كان أهمها كتابه في تاريخ الحروب الصليبية (Gesta Hierosolymit orum regus) الذي ترجمه الدكتور حسن حبشى في أربعة أجزاء بعنوان (الحروب الصليبية) عن الترجمة الإنجليزية التي عنوانها:

(AHistory of deeds done beyond the Sea Columbia university. Press. 1943).

فضلاً انظر : (مقدمة الكتاب، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩١م، ج١ ص ٥ ، ٤٣ ؛ حسين محمد عطية ، إمارة أنطاكية الصليبية والمسلمون، ص ٣٤، حاشية رقم (١٧) .)

٤٣- الحروب الصليبية، ج٣ ، ص ٢٦٩ وما بعدها (الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٤م) .

٤٤- الحروب الصليبية، ج٣ ، ص ٢٨٠ .

٤٥- عن تطورات هذه الفترة وتفاصيل أحداثها فضلاً أنظر:

- ابن واصل ، مفرج الكروب .

- أبوشامة : الروضتين فى أخبار الدولتين.

- المؤرخ المجهول : ذيل كتاب وليم الصورى (مخطوط روثلان) ترجمة وتعليق أسامة زكى زيد، الاسكندرية، ١٩٨٩م.

- سعيد عاشور : الحركة الصليبية، ج٢ .

- رنسيان : تاريخ الحروب الصليبية، ج٢ ، ج٣ .

٤٦- حطين : قرية غرب بحيرة طبرية غنية المرعى وفيرة المياه بها قبر النبى شعيب عليه السلام، أخذت شهرتها من المعركة التى قادها صلاح الدين رحمه الله وانتصر فيها المسلمون على الصليبيين يوم السبت الرابع والعشرين من ربيع الآخر سنة ٥٨٤هـ (٤ يوليو ١١٨٧م) واسترد المسلمون نتيجتها بيت المقدس وانهيار مملكة الصليبيين فيها .

لمزيد من التفصيل عن معركة حطين (مقدماتها ، نتائجها) فضلاً انظر:

- ابن شداد بهاء الدين يوسف بن رافع (ت ٦٣٢هـ / ١٢٣٩م) النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سير صلاح الدين) تحقيق جمال الدين الشيال ، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، ١٩٦٤م.

- فايد حماد عاشور : الجهاد الإسلامى فى العصر الأيوبي، دار الاعتصام، القاهرة، ١٤٠٣هـ.

٤٧- عكا: كانت من أحسن بلاد الساحل (ساحل بلاد الشام) وأعمرها، حصينة واسعة ذات نشاط زراعى وتجارى (ياقوت ، المعجم ، ج٤ ، ص ١٤٣). استولى عليها الصليبيون للمرة الثانية بعد جهاد إسلامى مشرف ، وبعد حصار دام بدأ فى الثامن من رجب سنة ٥٨٥هـ (أواخر أغسطس سنة ١١٨٩م) ، وانتهى نهار الجمعة السابع عشر من جمادى الآخر سنة ٥٨٧هـ (يوليو ١٩٩١م) . لتفصيلات أوسع عن أحداث عكا فضلاً انظر:

- ابن شداد ؛ النوادر السلطانية .

- أبوشامة : الروضتين .

- سعيد عاشور : الحركة الصليبية، ج٢ .

٤٨- الرملة مدينة قديمة فى أرض فلسطين بينها وبين القدس مسيرة ثمانية عشر يوماً (٢٧ فرسخاً = ٨١ ميلاً = ١٣٠ كيلومتراً) مدينة واسعة معمورة خربها صلاح الدين خوفاً من استيلاء الصليبيين

عليها، واستمرت خراباً حتى منتصف القرن السابع الهجرى. (ياقوت، المعجم، ج٣، ص٦٩-٧٠)، وفيها تم عقد الصلح أو الهدنة بين صلاح الدين الأيوبي وريتشارد قلب الأسد بدءاً من يوم الثانى والعشرين من شعبان سنة ٥٨٨هـ (الثانى من سبتمبر ١١٩٢م)، واستمر ثلاث سنين وثلاثة أشهر، ونص على أن يكون للصليبيين المنطقة الساحلية من صور إلى يافا بما فيها قيسارية وحيفا وأرسوف، وتكون الرملة واللد مناصفة بين المسلمين والصليبيين، وتبقى المدن والجهات الأخرى تكون للمسلمين. لتفصيلات أكثر عن هذه الهدنة فضلاً انظر:

- سعيد عاشور، الحركة الصليبية، ج٢، ص٨٦٠، ٨٦٥.

- فايد عاشور، الجهاد الإسلامى، ص٢٣٤، ٢٤٤.

٤٩- الملك الكامل أبو المعالى محمد بن محمد بن أيوب بن شادى، ولد فى الخامس والعشرين من ربيع الأول سنة ٥٧٦هـ (١١٨٠م)، وحكم بعد وفاة والده العادل الأيوبي سنة ٦١٥هـ (١٢١٨م)، مات مريضاً عصر الأربعاء الواحد والعشرين من رجب سنة ٦٣٥هـ (١٢٣٧م)، كان عظيم القدر جميل الذكر محباً للناس والعلماء والفضلاء ومجالستهم ومحاورتهم، كان حازماً ذا حنكة ودراية محباً للسلم كارهاً للحرب.

(ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج٥، ص٧٩، ٩٢؛ ابن واصل، مفرج الكروب، ج٥، ص١٥٦ وما بعدها).

٥٠- الإمبراطور الألماني فردريك الثانى بن هنرى الرابع، ولد من أب ألماني وأم نصف إيطالية فى ديسمبر ١١٩٤م، وتوج إمبراطوراً بمساعدة البابوية سنة ١٢٢٠م حتى عام ١٢٥٠م حيث كانت وفاته. أصبح ملكاً بالوصاية على مملكة بيت المقدس عام ١٢٢٥م، تربي وتعلم فى صقلية قريباً من المؤثرات العربية فنشأ محباً للعلوم والجدل والرياضيات واللغات ومنها العربية.

(سعيد عاشور، الحركة الصليبية، ج٢، ص٩٥٠، ٩٥٢، ستيفن رنسيمان، الحروب الصليبية، ج٣، ص٣٠٥ وما بعدها).

٥١- يافا من أعمال فلسطين بين قيسارية وعكا تعد ميناءً لبيت المقدس بينهما مرحلتان (١٦ فرسخاً = ٤٨ ميلاً = ٧٧, ٢٣ كيلومتراً).

(ياقوت، معجم البلدان، ج٥، ص٤٢٦؛ الحميرى، محمد بن عبد المنعم (ت أواخر النصف الأول من القرن الثامن الهجرى)، الروض المعطار فى خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، ط الثانية،

مكتبة لبنان، بيروت سنة ١٩٨٤م، ص ٦١٥).

وعن اتفاقية يافا فضلاً انظر ص ٢٩ الجزئية الثامنة.

٥٢- في الجزئين الثامن والتاسع .

٥٣- كان ضم صلاح الدين لمدينة دمشق سنة ستين وخمسمائة (١١٧٤م) أما محاولاته ضم حلب فكان

أولها في ٣ جمادى الآخر سنة سبعين وخمسمائة (١١٧٤م)، وآخرها في صفر سنة تسعة وسبعين

وخمسمائة (١١٨٣م) . ولمزيد من التفاصيل عن ذلك فضل انظر:

- ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ١ .

- أبوشامة : الروضتين ، ج ١ ص ٢٣٥ وما بعدها .

- على بيومي: قيام الدولة الأيوبية في مصر.

- وفاء محمد على: قيام الدولة الأيوبية في مصر والشام ، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٤٠٧هـ.

٥٤- في الصفحات ٢١٥ ، ٢٤٥ .

٥٥- ج ٩ ، ص ١٦٢ .

٥٦- ص ٢١٩ .

٥٧- ج ٩ ، ص ١٦٢ .

٥٨- لمزيد من الضوء عن هذه الجزئية فضلاً انظر عرض الأحداث الثانوية الجزئية رقم (١٤) .

٥٩- ج ٩ ، ص ١٨٦-١٨٢ .

٦٠- ص ٢٢٠ .

٦١- طبرية : من أعمال الأردن، بلدية تطل على البحيرة المسماة باسمها يطل عليها جبل الطور، بينها

وبين بيت المقدس مسيرة ثلاثة أيام (٥ ، ٤ فرسخ = ١٣ ، ٥ ميل = ٢١ كيلومترا) اشتهرت بعيونها

الحارة وحماماتها (ياقوت ، المعجم ، ج ٤ ، ص ١٧) . ذات تاريخ وجهاد فترة الحروب الصليبية،

استعادها المسلمون يوم الخميس السابع من ربيع الآخر سنة ٥٨٣هـ (٢٨ يونية سنة ١١٨٧م) ،

وكانت إحدى أهم مصادر المياه التي سيطر عليها المسلمون في المنطقة، وبعدها بأيام كانت معركة

حطين الفاصلة.

(ابن واصل ، مفرج الكروب، ج ٢ ، ص ١٨٩؛ فايد عاشور، الجهاد الإسلامي، ص ١٢٥) .

٦٢- ص ٢٢٠ .

٦٣- ص ٢٢٠-٢٢١ .

٦٤- حسمت معركة حطين فى ٢٥ ربيع الآخر (يوليو ١١٨٧م) بينما استردت بيت المقدس فى ٢٧ رجب من العام نفسه (أكتوبر ١١٨٧م) .

لمزيد من التفاصيل فضلا انظر:

- ابن شداد : النوادر السلطانية ، ص ٧٥ وما بعدها.

- ابن واصل : مفرج الكروب ، ج ٢ ، ص ١٩٣ ، ٢٣٤ .

- سهيل زكار : حطين مسيرة التحرير من دمشق إلى القدس ، دار إحسان، دمشق، ١٤٠٤هـ.

- عبدالله ناصح علون : صلاح الدين الأيوبي بطل حطين ومحرر القدس من الصليبيين ، بيروت ، ١٩٨٣م.

٦٥- باليان الثانى دى إبلين، وفى المصادر الإسلامية باليان بن بارزان أو بيرزان، صاحب الرملة، خلف والده باليان الأول دى إبلين فى حكمها سنة ١١٦٩م، كان من الأمراء القلائل الذين نجوا من معركة حطين سمح له صلاح الدين بالذهاب إلى بيت المقدس لأخذ زوجته الملكة ماريا كومنين أرملة عمورى الأول وأولاده ولكنه خان وعده لصلاح الدين وبقى فى بيت المقدس يعمل على تحصينها والدفاع عنها، كان أحد الموقعين على هدنة الرملة مع صلاح الدين (سعيد عاشور ، الحركة الصليبية، ج ٢، ص ٧٨١، ص ٨٦٣) .

٦٦- ص ٢٢١ .

٦٧- ص ٢٢١ .

٦٨- ج ٩ ، ص ١٨٤ .

٦٩- ج ٩ ، ص ٢٠٨، ٢١٠ .

٧٠- ص ٢٢١-٢٢٢ .

٧١- ج ٩ ، ص ١٩٣ .

٧٢- ص ٢٢٢ .

٧٣- ج ٩ ، ص ٢١٤ ، ٢١٧ .

٧٤- ص ٢٢٢ .

٧٥- فضلا انظر الحاشية رقم (٤٨) .

٧٦- ج٩ ، ص ٢٢١-٢٢٢ .

٧٧- ملك انجلترا ريتشارد قلب الأسد (١١٥٧-١١٩٩م) توج خلفاً لوالده هنرى الثانى ملكاً على انجلترا فى سبتمبر سنة ١١٨٨م، وقاد مع الملك الفرنسى فليب أغسطس الحملة الصليبية الثالثة، وصفه ابن شداد بأنه شديد البأس عظيم الشجاعة قوى الهمة له وقعات عظيمة وجسارة على الحرب، وأنه دون ملك الفرنسيين ولكنه أكثر مالاً وأشهر فى الحرب والشجاعة. قتل فى مارس عام ١١٩٩م.

(ابن شداد ، النوادر السلطانية ، ص ٢٤٩-٢٥٠؛ سعيد عاشور ، الحركة الصليبية، ج٢ ، ص ٨٣٦ وما بعدها) .

٧٨- ج٩ ، ص ٢٢١ .

٧٩- ج٩ ، ص ٢٢٢ .

٨٠- ص ٢٢٣ .

٨١- الكاثوليكية ، إحدى العقائد النصرانية ، تسمى كنيسة الغرب اللاتينى ، انفصلت عن الكنيسة الشرقية (الأرثوذكسية) عام ١٠٥٤م لأسباب عديدة أهمها ما يتعلق بطبيعة المسيح عليه السلام ، تتبع النظام البابوى فى روما الذى يقوم على مجمع كنائس مكون من مجلس الكرادلة الذى يرأسه البابا، وله الحق فى إصدار إرادات بابوية سامية هى حسب زعيمهم إرادات إلهية.

لمزيد من المعلومات فضلا انظر:

- محمد أبوزهرة : محاضرات فى النصرانية، الرياض ، ١٤٠٤هـ.

- محمد عزت الطهطاوى : النصرانية والإسلام، ط الثانية ، مكتبة النور، القاهرة، ١٤٠٧هـ.

- أليكس جورانسكى : الإسلام والمسيحية من التنافس والتصادم إلى الحوار والتفاهم ، ترجمة خلف محمد الجراد، ط الثانية، دار الفكر المعاصر ، بيروت، ١٤٢١هـ.

٨٢- ج٩ ، ص ٢٦٣-٢٦٤ .



٨٤- الأرثوذكسية : إحدى العقائد المذهبية للنصرانية بعد انقسامها عام ١٠٥٤م، وتشمل نصارى الشرق، تسمى كنيستها بالكنيسة الشرقية أو اليونانية، أو كنيسة الروم الشرقيين كان مقرها مدينة القسطنطينية، ثم أصبحت موزعة على عدة كنائس مستقلة عن بعضها فى عدد من الدول الآسيوية، والأفريقية، والملاحظ أن نصارى الشرق يتصفون بصفات خاصة بهم تميزهم عن نصارى الغرب، وذلك من حيث توزيعهم إلى طوائف مختلفة قائمة بذاتها تستند كل منها إلى تاريخها الخاص بها، وكل كطائفة تتمتع بهيكلية كهنوتية وتشريعات كنسية ومحاكم مذهبية خاصة بها.

لمعلومات أوسع فضلاً انظر:

- محمد أبو زهرة: محاضرات فى النصرانية، الرياض ١٤٠٤هـ، ص ٤٦ .

- محمد عزت الطهطاوى : النصرانية والإسلام، ص ١٤٠ .

- أدفون أرباط: المسيحيون الشرقيون (دراسات ومناقشات ، بيروت (ب-ت) ، ص ١٥ .

٨٥- ص ٢٣٧، وقد أشار إلى نهايتها فقط كما سيتضح ذلك بعد قليل.

٨٦- ص ٢٣٣ ، ٢٣٦ .

٨٧- كان يوحنا دويرين (١١٤٨-١٢٣٧م) ملكاً على عكا، كما كان وصياً على مملكة بيت المقدس

(١٢١٠-١٢٢٥م) .

٨٨- كان الكاردينال بيلاجيوس مندوباً عن البابا (هونوريوس الثالث)، وقائداً أعلى للصليبيين فى

حملتهم على مصر ، وكان المسئول الأول عن فشل الحملة الصليبية. (سعيد عاشور، الحركة

الصليبية، ج٢ ، ص ٩٢٠ وما بعدها) .

٨٩- ج٩ ، ص ٣١٨ .

٩٠- ص ٢٣٦-٢٣٧ .

٩١- لمزيد من التفاصيل عن هذه الحملة فضلاً انظر:

- ابن واصل، مفرج الكروب ، ج٤ ، ص ٢٣٣ وما بعدها .

- سعيد عاشور ، الحركة الصليبية، ج٢ ، ص ٩٤٥ ، ٩٧٢ .

- رنسيمان ، تاريخ الحروب الصليبية، ج٣ ، ٣١٧ ، ٣٤٢ .

- ٩٢- حدث هذا نتيجة اتفاقية يافا التي عقدت بين الجانبين فضلاً عنظر : ص٢٩ الجزئية الثامنة.
- ٩٣- ج٩ ، ص٣٧٨ .
- ٩٤- ص٢٤٤ .
- ٩٥- Setton, (K.M.): A History of the Crusades. pansylvania. 1958. vol , 2. pp. 454-457 .
- رنسيان : تاريخ الحروب الصليبية ، ج٣ ، ص٣٣٠-٣٣١ .
- ٩٦- تاريخ الحروب الصليبية، ج٣ ، ص٣٢٩ .
- ٩٧- فضلاً عنظر:
- ابن واصل مفرج الكروب ، ج٤ ، ص٢٤١ .
- أبو الفداء : المؤيد عماد الدين إسماعيل بن علي (ت٧٣٢هـ / ١٣٣١م) : المختصر في أخبار البشر، القاهرة ١٣٢٥هـ، ج٣ ، ص١٤١ .
- ابن أبيك: أبوبكر عبدالله بن أبيك الدودار (ت ٧٣٢هـ / ١٣٣٢م) : كثر الدرر وجامع الغرر ج٧ (الدر المطلوب في أخبار بني أيوب) تحقيق سعيد عاشور، القاهرة، ١٩٧٢م، ص٣٢٦ .
- المقرئزي : السلوك ، ق١ ، ج١ ، ص٢٣٠ .
- ٩٨- سعيد عاشور ، الحركة الصليبية ، ج٢ ، ص١٠١ : رنسيان ، تاريخ الحروب الصليبية ، ج٣ ، ص٣٢٩ ؛ Setton, Op. cit. vol . 2 . p. 454 .
- ٩٩- ج٨ ، ص١٨٦ .
- ١٠٠- كما هو معروف تنقسم الحملة الصليبية الأولى إلى شعبتين ، الأولى ما عرف بالحملة الشعبية أو حملة الدعاة أو حملة بطرس الناسك، وقبلها حملة جوتيه سانزأنوار على رأس فريق من الرعايع وصل بهم إلى القسطنطينية ، والثانية ما عرف بحملة الأمراء التي تألفت من عدة مجموعات رأس كل مجموعة أحد الأمراء الأوربيين، فكان على المجموعة الأولى الأمير جودفري بوايون ورفقته أخوه بلدوين البولوني وعدد آخر من الأمراء، ومجموعة ثانية وصلت إلى القسطنطينية بحراً هي ما عرف بالحملة النورمانية بقيادة بوهيمند النورمانى بن روبرت جسكارد ومعه عدد كبير من الأمراء والدوقات الأوربيين ، ومجموعة ثالثة وفدت من إقليم بروفانس تحت زعامة ريموند الرابع (ريموند الصنجيلي) أمير تولوز وروفانس ، وصحبتهما الأسقف هوى (Adhemar de monteil) السذى

اختاره البابا نائباً عنه فى القيادة العليا للحملة الصليبية، ثم وصلت أخيراً الحملة الفرنسية لتلتقى مع بقية المجموعات الصليبية على شاطئ البسفور، وكانت بقيادة الأمير روبرت بن وليم الفاتح أمير نورمانديا، ومعه أيضاً عدد من الأمراء الفرنسيين، وقد تعهد أولئك الأمراء قادة المجموعات الصليبية للإمبراطور البيزنطى الكسيوس الأول كومنين (١٠٨١-١١١٨م) وأقسموا له بيمين الولاء والتبعية للإمبراطورية البيزنطية (فضلاً انظر المصادر التالية).

#### ١٠١- من المصادر الصليبية :

- المؤلف المجهول: أعمال الفرنجة وحجاج بيت المقدس، ترجمة حسن حبشى، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٥٨م، ص ١٧ وما بعدها .

- فوشيه الشارترى : تاريخ الحملة إلى بيت المقدس، ص ٤٠ وما بعدها .

- وليم الصورى: الحروب الصليبية، ج ١، ص ١١٢ وما بعدها .

- ولزيد من المعلومات عن ذلك فضلاً انظر:

- سعيد عاشور : الحركة الصليبية، ج ١، ص ١٤٠ وما بعدها .

- ونسيان : الحروب الصليبية، ج ١، ص ١٨٩ وما بعدها .

١٠٢- ج ٨، ص ١٨٦ .

١٠٣- ص ١٩٦ .

١٠٤- ج ٨، ص ١٨٩ .

١٠٥- ص ١٩٧ .

١٠٦- الأمير بلدوين الثانى دو بورج أمير الرها من كبار الأمراء الصليبيين الذين شاركوا فى توجيه

الحملة الصليبية الأولى، أشاد بجهوده المتوخون فى التقريب بين النصارى الشرقيين والغربيين،

ومن ذلك زواجه من مورفيا بنت جبريل حاكم ملطية الأرمنى، تم تنويجه ملكاً على مملكة بيت

المقدس فى أبريل سنة ١١١٨م بعد وفاة ابن عمه بلدوين الأول، كان له جهود فى توحيد الصليبيين

بعد أن صار وصياً على عدد من الإمارات الصليبية فى الرها وانطاكية، وقع فى أسر المسلمين

أكثر من مرة كان أولها بعد معركة حران (البليخ) فى ٧ مايو سنة ١١٠٤م، الثانية وهو يهاجم

خرتبرت فى ١٨ أبريل سنة ١١٢٣م، وأطلق سراحه أواخر يونيو سنة ١١٢٤م، وأخيراً هلك فى بيت

المقدس في ١٢ أغسطس سنة ١١٣١م بعد أن حكم ثلاث عشرة سنة.

(سعيد عاشور) الحركة الصليبية، ج١، ص ٤٢٥، ٥٢١.

١٠٧- ج٨، ص ٢٥٣.

١٠٨- تنكرد : تانكريد بن المركيز أمير أنطاكية الصليبية (١١٠١-١١١١م) أحد الأمراء النورمانديين المشاركين في الحملة الصليبية الأولى ضمن المجموعة النورمانية، وأحد الأمراء المخلصين لقائد المجموعة جودفري بوايون لذا أقطعه إقليم الجليل وأسس فيها إمارة له أضاف إليها فيما بعد حيفا والمناطق المحيطة بها ، ثم أصبح وصياً على إمارة أنطاكية بعد أسر خاله بوهموند ، ثم أميراً عليها تحت لقب الأمير الكبير أو خادم الله كان من المتحمسين لحرب المسلمين، وله طموحات سياسية كبيرة جعلته في حروب دائمة مع المسلمين والبيزنطيين وحتى الصليبيين ، كانت نهايته في ١٢ ديسمبر سنة ١١١٢ م دون أن يترك وريثاً يرثه في إمارته الصليبية.

(سعيد عاشور ، الحركة الصليبية، ج١ ، ص ٢٥١ ، ٤٠٩).

١٠٩- ج٨ ، ص ٢٥٩ ، ٢٦١.

١١٠- ص ١٩٩.

١١١- الأتابك شرف الدولة مودود بن ألتونتكين ، أصبح أميراً على الموصل سنة ٥٠٣ هـ (١١٠٩م) بعد أن نجح في القضاء على عصيان أميرها السابق جاولي سقاوو الذي استقل بها عن التبعية للسلطان السلجوقي ، قتله أحد الباطنية الحشاشين في دمشق وهو خارج من صلاة الجمعة وكان صائماً وذلك آخر ربيع الأول سنة سبع وخمسمائة ، ودفن في أصبهان ، كان خيراً عادلاً كثير الخير كثير الجهاد للصليبيين الذين فرحوا كثيراً لمقتله.

(ابن القلاسي ، ذيل تاريخ دمشق، ص ١٨٧-١٨٨؛ سبط ابن الجوزي: شمس الدين يوسف بن قزاوغلي (ت ٦٥٤هـ / ١٢٥٦م)، مرآة الزمان في تاريخ الأعيان، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدر آباد ، الهند، ١٣٧٠هـ / ١٩٥١م، ج٨ ، ق ١ ، ص ٥٠-٥١ ؛ عفاف صبرة ، الأمير مودود بن ألتونتكين ، مجلة الدارة، العدد الثاني ١٩٨٦م، ص ١٠٩ وما بعدها) .

١١٢- السلطان أبوشجاع محمد بن ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوقي خطب له بالسلطنة في جامع بغداد في سابع عشر ذي الحجة سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة له آثار حسنة وسيرة طيبة وسياسة حكيمة وجهاد مشكور، مرض مرضاً طويلاً أدى إلى وفاته يوم الخميس الرابع والعشرين من ذي

الحجة سنة إحدى عشرة وخمسمائة بمدينة أصبهان، وله من العمر سبعة وثلاثين سنة وأربعة أشهر وستة أيام.

(ابن الأثير، الكامل، ج ١٠، ص ٢٧٧-٢٧٨؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان، ج ٥، ص ٧١، (٧٣).

١١٣- بدأت الحملة الأولى في شوال من سنة ٥٠٣ هـ (أبريل سنة ١١١٠)، واستمرت المحاصرة مدة ثلاثة أشهر تقريباً انتهت بانسحاب الجيش الإسلامي أواخر ذي الحجة (١٩ يوليو)، وتركت آثاراً واضحة عليها من الناحيتين السكانية والاقتصادية، والحملة الثانية بدأت أوائل سنة ٥٠٥ هـ (يوليو سنة ١١١١م) واستمرت مدة خمسة وأربعين يوماً انسحب المسلمون بعدها بعد أن وجدوا صلابة في الدفاع عنها وكثرة الجنود والمؤن داخلها، وكانت الثالثة في المحرم سنة ٥٠٦ هـ / يونيو سنة ١١١٢م، ولم تستمر سوى أيام، وهي التي نال الصليبيون فيها من جيش مودود.

لمزيد من المعلومات عن ذلك فضلاً انظر:

- ابن القلانسي : ذيل تاريخ دمشق، ص ١٦٩ وما بعدها .

- عليه الجنزوري : إمارة الرها الصليبية ، ص ١٣٠ وما بعدها .

١١٤- ج ٨ ، ص ٢٦٢ .

١١٥- ج ٨ ، ص ٢٦٥ .

١١٦- ابن العبري، ص ١٩٩ .

١١٧- نور الدين بلك بن بهرام بن أرتق ، كان أميراً على خرتبرت وماجاورها ، ثم تولى إمارة حلب، وكان له فيها جهاد مشكور ودور بارز في محاربة الصليبيين، قتل وهو محاصر لمنبج في ربيع الأول من سنة ثمانى عشرة وخمسمائة للهجرة (١١٢٤م)، وحمل إلى حلب حيث دفن فيها .

(ابن الأثير، الكامل في التاريخ ، ج ٨ ، ص ٣١٥؛ عماد الدين خليل، الإمارات الأرتقسية، ص ٢٧٤).

١١٨- ابن الأثير ، ج ٨ ، ص ٣١٢ ، ص ٣١٥ ؛ ابن العبري، ص ٢٠٢ .

١١٩- أبوسعيد سيف الدين آق سنقر البرسقي الغازي كان مملوكاً تركياً للأمير برسق من كبار مماليك السلطان محمد السلجوقي، كان ديناً عادلاً خيراً لين الأخلاق حسن المعاملة والعشرة، كثير الجهاد،

ولى العراق والموصل وحلب وجهات أخرى فى العراق والشام. قتله أحد الباطنية المشاشين فى الموصل بعد صلاة الجمعة ثامن ذى القعدة سنة عشرين وخمسمائة للهجرة (١١٢٦م) .

(ابن العديم ، بغية الطلب، تحقيق سهيل زكار (كتاب الحروب الصليبية) ج٢، ص ٧١٩ وما بعدها؛ ابن الأثير، الكامل فى التاريخ ، ج٨ ، ص ٣٢٠ ؛ ابن خلكان، وفيات الأعيان ، ج١، ص ٢٤٢) .

١٢٠- ج٨ ، ص ٣٢٠ .

١٢١- ص ٢٠٢ .

١٢٢- عز الدين مسعود بن آق سنقر البرسقى صاحب الموصل، وليها بعد وفاة أبيه، وكان فى إمارة حلب عندما علم بوفاة والده، فلم يختلف عليه أحد، واستقامت أموره وخطب للسلطان السلجوقى محمود بن محمد كان شجاعاً شهماً طموحاً مات بمرض مفاجئ وهو محاصر الرحبة يوم الثلاثاء الثانى والعشرين من جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وخمسمائة للهجرة (١١٢٧م) .

(ابن الأثير ، الكامل، ج٨ ، ص ٣٢٣؛ ابن خلكان ، وفيات الأعيان، ج١ ، ص ٢٤٣) .

١٢٣- ابن الأثير ، ج٩ ، ص ١٣-١٤ ؛ ابن العبرى، ص ٢٠٦ .

١٢٤- ج٩ ، ص ٢٥-٢٦ .

١٢٥- ص ٢٠٧ .

١٢٦- شيزر : مدينة قديمة على بعد خمسة عشر ميلاً شمال حماة ، تقع على أكمة صخرية على الضفة الغربية لنهر العاصى الذى يلتف حولها من ثلاث جهات مما زادها منعة وتحصيناً ، عدت زمن الحروب الصليبية مركزاً هاماً لإمارة بنى منقذ التى ضمت كلاً من أفامية وكفر طاب واللاذقية.

(محمد محمد مرسى الشيخ ، الإمارات العربية فى بلاد الشام، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الإسكندرية ، ١٩٨٠، ص ٤٦-٤٧) .

١٢٧- ج٩ ، ص ٥٣-٥٥ .

١٢٨- ص ٢٠٨ .

١٢٩- ج٩ ، ص ٨٤-٨٥ .

١٣٠- ص ٢١٢ .

١٣١- حصن حارم من أعمال حلب ، بينها وبين أنطاكية يتبعه بلدة صغيرة تحيط بها الأشجار ونهر صغير، يقع الحصن على رابية صخرية مرتفعة محمى من جميع الجهات بخندق عميق منحوت فى الصخر، كان حصناً مثلث الشكل ثم أصبح دائرياً بأربعة أبراج مربعة الشكل .

(ياقوت ، معجم البلدان ، ج٢ ، ص ٢٠٥ ؛ أسامة زكى بدر، صيدا ودورها فى الصراع الصليبي الإسلامى، الهيئة العامة للكتاب، الإسكندرية ١٩٨١م، ص ١٥٣ حاشية (١).

١٣٢- قلعة بانياس ، مدينة صغيرة من أعمال دمشق إلى الغرب منها لها قلعة حصينة يحيط بها نهر بردى .

(الحميرى ، الروض المعطار، ص ٧٣) .

١٣٣- ج٩ ، ص ٨٦-٨٧ .

١٣٤- ج٩ ، ص ١٠٥-١٠٦ .

١٣٥- أبو الفتح وأبو الجود عماد الدين زنكى بن قطب الدين مودود بن عماد الدين زنكى، ولى حلب بعد وفاة ابن عمه الملك الصالح اسماعيل بن نور الدين محمود، وعندما عرف عجزه عن حمايتها والدفاع عنها سلمها إلى صلاح الدين ثامن عشر صفر سنة ثمانية وخمسمائة للهجرة، وانتقل إلى سنجار حتى كانت وفاته فى المحرم سنة أربع وتسعين وخمسمائة للهجرة (١١٩٧م)، كان خيراً ديناً عادلاً كثير الصدقات، كانت ولايته ثلاثين سنة.

(أبو شامة : الروضتين ، ج٢ ، ص ٢٢٧ ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان، ج٢ ، ص ٣٣٠-٣٣١) .

١٣٦- فضلا انظر ص ١٨-١٩ .

١٣٧- أرنات فى المصادر الإسلامية (ريجنالد) أورينو دوشاتيون ، وقبل مجيئه إلى بلاد الشام كان اسمه (Le Prince arnould seigneur de Carac) فارس فرنسى قدم أنطاكية وأصبح أميراً عليها ثم أصبح أميراً لحصن الكرك، ظل فى قبضة المسلمين سنين طويلة أسيراً فى قلعة حلب، حتى أطلق سراحه سنة ١١٧٧م لم تفلح فى تهذيب سلوكه وتأديبه ، كان ذا سياسة طابعها الحماس والتطرف ، لقى منه المسلمون والصليبيون كثيراً من الغدر والخيانة قتل بيد صلاح الدين بعد انتصار حطين يوم السبت الرابع والعشرين من ربيع الآخر سنة ٥٨٣هـ (٤ يوليو ١١٨٧م) .

(سعيد عاشور ، الحركة الصليبية، ج٢ ، ص ٧٤٠) .

١٣٨- عقدت هذه الهدنة أول سنة ٥٧٦هـ (مايو سنة ١١٨٠م) بطلب من الملك بلدوين الرابع ملك بيت المقدس بعد الضربات القوية التى وجهها صلاح الدين ضد الصليبيين فى عدد من الجهات التى استولوا عليها، والملاحظ أن هذه الهدنة بين صلاح الدين ومملكة بيت المقدس وحدها، مما جعل صلاح

الدين في حل من مهاجمة الصليبيين في شمال بلاد الشام، فاضطر ريموند الثالث أمير طابلس إلى عقد هدنة بمائة مع صلاح الدين.

(أبوشامة : الروضتين ، ج ٢ ، ص ١٦ : ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج ٢ ، ص ٩٧ : سعيد عاشور، الحركة الصليبية، ج ٢ ، ص ٧٣٥) .

وفي صيف سنة ٥٧٦هـ / ١١٨١م تناسى أرناط الهدنة المعقودة بين صلاح الدين ومملكة بيت المقدس، وقام ومعه قوة من رجاله بالتوغل في صحراء العرب (شمال غرب شبه الجزيرة العربية) حتى تبساء، وكانت واحة لها أهميتها في طريق الحاج بين بلاد الشام والمدينة المنورة ، وكان في نيته أن يزحف بعد ذلك إلى المدينة المنورة، وعندما فشل هدفه اكتفى بالاستيلاء على قافلة تجارية متجهة من دمشق إلى مكة المكرمة، وسلب ما تحمله من مال ومتاع وقتل وأسر من كان فيها.

لمزيد من التفصيل عن ذلك فضلاً انظر:

- ابن الشداد : النوادر السلطانية : ص ٧٤ .

- ابن واصل : مفرج الكروب، ج ٢ ، ص ١٢٧ ، ١٣٢ ، ص ١٩٤-١٩٥ .

- سعيد عاشور: الحركة الصليبية، ج ٢ ، ص ٧٢٩ وما بعدها .

- يوسف درويش غوانم : إمارة الكرك في العصر الأيوبي. عمان، ١٩٨٢ م.

- محمود رزق محمود : العلاقة بين أرناط أمير حصن الكرك وصلاح الدين الأيوبي حتى معركة حطين عام ١١٨٧م ، رسالة ماجستير غير منشورة ، آداب عين شمس ، القاهرة ١٩٧٣م.

١٣٩- ج ٩ ، ص ١٧٤ .

١٤٠- ص ٢١٩-٢٢٠ .

١٤١- مدينة صور من أعمال الأردن تبعد عن بيروت جنوباً بسبعة أميال، وعن صيدا ستة أميال يحيط بها البحر من ثلاث جهات ، لذا كانت حصينة جداً منيعة لا يمكن أخذها بسهولة، (ياقوت ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٤٣٣؛ أسامة زكي بدر، صيدا ودورها في الصراع الصليبي الإسلامي، ص ١٠).

١٤٢- ابن الأثير ، ج ٩ ، ص ١٨٦-١٨٧ ، ابن العبري، ص ٢٢١ .

١٤٣- كان بوهيموند الثالث (١١٤٥-١٢٠١م) أميراً على أنطاكية (١١٦٣-١٢٠١م) قد اضطر إلى مهادنة صلاح الدين بسبب الهجمات المتتالية والناجحة التي حققها صلاح الدين ضد أملاك هذه الإمارة والحصون والقلاع التابعة لها، وعقدت بين الطرفين هدنة مدتها ثمانية أشهر.

(سعيد عاشور ، الحركة الصليبية، ج ٢ ، ص ٨٠٠) .



١٤٤- ج٩ ، ص ١٩٥ .

١٤٥- ص ٢٢٢ .

١٤٦- الملك وليم الثانى المولود سنة ١١٦٦م، كان ممن سارع فى تلبية نداء الصليبيين لحمايتهم والدفاع عنهم بعد حطين واستعادة بيت المقدس من أيدي المسلمين ، وكان أول من استجاب لتلك الدعوة، فعقد صلحاً مع البيزنطيين، وأرسل إلى بقية ملوك أوروبا يدعوهم للتضامن معه فى مشروع حملة صليبية ضد المسلمين واستعادة بيت المقدس، ولم ينتظر رد أولئك الملوك بل بادر بإرسال أسطول يحمل بضع مئات من الفرسان إلى طرابلس ، تحت قيادة أمير البحر ماجريت البرنديزى الذى نجح فى منع صلاح الدين من الاستيلاء على طرابلس واللاذقية، وكان مما حال دون اشتراك الملك الصقلى فى الحملة الصليبية الثالثة هو انشغاله بالعلاقات مع الإمبراطورية البيزنطية، ثم كانت وفاته فى ١٨ نوفمبر سنة ١١٨٩م سبباً فى فشل أهدافه.

(سعيد عاشور ، الحركة الصليبية ، ج٢ ، ص ٨٠٩-٨١١ : ستيفن رنسيان ، الحروب الصليبية، ج٣ ، ص ٢١) .

١٤٧- ج٩ ، ص ١٩٩ .

١٤٨- الملك العادل سيف الدين أبوبكر محمد بن أيوب بن شاذى بن مروان ، ولد بدمشق فى المحرم سنة أربعين وخمسائة، وكانت وفاته بعالقين - قرية بظاهر دمشق- فى سابع جمادى الآخرة سنة خمس عشرة وستمائة (١٢١٨م) ونقل إلى دمشق حيث دفن فى قلعتها وله من العمر خمساً وسبعين سنة وشهوراً، كان ذا رأى وتدبير ومعرفة وحنكة حسن السيرة ، جميل الطوية وافر العقل حازماً فى الأمور ذا دين وصلاح محب للعلماء.

(ابن واصل ، مفرج الكروب ، ج٣ ، ص ٢٧٠، ابن خلكان ، وفيات الأعيان، ج٥ ، ص ٧٤) .

١٤٩- ج٩ ، ص ٢٣٧-٢٣٨ .

١٥٠- ص ٢٢٥ .

١٥١- ص ٢٧٠ ، ٢٧٢ .

١٥٢- تشكل الأحداث التى وردت فى الصفحات السابقة أمثلة لهذه العناصر مما لا يخفى على فطنة القارئ الكريم .

## قائمة المصادر والمراجع \*

## أولاً : المصادر:

- ابن الأثير: عز الدين علي بن محمد بن عبدالكريم (ت.٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) :  
الكامل في التاريخ ، دار الفكر ، بيروت ، ١٣٩٨هـ / ١٩٧٨م.
- ابن خلكان : أبو العباس أحمد بن محمد بن زبي بكر (ت.٦٨١هـ / ١٢٨٢م) .  
وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت،  
١٩٧٠م.
- ابن شداد : بهاء الدين يوسف بن رافع (ت.٦٣٢هـ / ١٢٣٦م) .  
النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية (سيرة صلاح الدين) ، تحقيق جمال الدين  
الشيال، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٦٤م.
- ابن العبري: أبو الفرج غريغوريوس بن هارون (٦٨٥هـ / ١٢٨٦م) :  
تاريخ مختصر الدول، نشرة الأب أنطون صالحاني اليسوعي، ط الثانية ،  
المطبعة الكاثوليكية، بيروت ، ١٩٥٨م.
- ابن العديم: كمال الدين عمر بن أحمد العقيلي (ت.٦٦٠هـ / ١٢٦١م) :  
بغية الطلب في تاريخ حلب ، بعض تراجم نشرها سهيل زكار ضمن كتاب  
الحروب الصليبية، بيروت، ١٤٠٤هـ.
- ابن القلانسي : أبو يعلى حمزة بن أسد الدين بن علي (ت.٥٥٥هـ / ١١٦٠م) .  
ذيل تاريخ دمشق ، بيروت ، ١٩٠٨م.
- ابن واصل : جمال الدين محمد بن سالم (ت.٦٩٧هـ / ١٢٩٨م) :  
مفرج الكروب في أخبار بني أيوب، تحقيق جمال الدين الشيال، المطبعة  
الأميرية، القاهرة ١٩٥٧م.
- أبو الفداء : المؤيد إسماعيل بن علي (ت.٧٣٢هـ / ١٣٣٢م) :  
تقويم البلدان، باريس ، ١٨٩٠م .
- أبو شامة : شهاب الدين عبدالرحمن بن إسماعيل (ت.٦٦٥هـ / ١٢٦٧م) :  
الروضتين في أخبار الدولتين التورية والصلاحية، دار الجليل، بيروت، ١٢٨٨هـ.

- جوانفيل : جان سير دى جوانفيل (كانو موجوداً سنة ٧١٨هـ / ١٣١٩م) :
- مذكرات جوانفيل (القديس لويس حياته وحملاته على مصر والشام)، ترجمة حسن حبشى ، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٨م.
- الحميرى: محمد بن عبد المنعم (ت أواخر النصف الأول من القرن الثامن الهجرى):  
الروض المعطار فى خبر الأقطار ، تحقيق إحسان عباس ، ط الثانية، مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٨٤ .
- الشارترى : فوشيه (كان موجوداً سنة ٥٢١هـ / ١١٢٧م) :
- تاريخ الحملة إلى بيت المقدس، ترجمة زياد جميل العسلى، دار الشروق، عمان، ١٩٩٠م.
- الصورى: وليم (ت ٥٨٢هـ / ١١٨٦م) :
- تاريخ الأعمال التى تمت فى بلاد ما وراء البحر منذ وقت خلفاء محمد ﷺ وحتى عام ١١٨٤م من الميلاد. ترجمة حسن حبشى تحت عنوان الحروب الصليبية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٢-١٩٩٤م .
- المقرئى: تقى الدين أحمد بن على (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤٢م) :
- السلوك لمعرفة دول الملوك - القسم الأول- تحقيق محمد مصطفى زيادة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٣٧٦هـ.
- المؤرخ المجهول: ذيل كتاب وليم الصورى (مخطوط روثلان) ترجمة أسامة زكى زيد، الإسكندرية، ١٩٨٦م.
- ياقوت : شهاب الدين ياقوت بن عبدالله الحموى (ت ٦٢٦ع / ١٢٢٨م) .  
معجم البلدان، دار صادر، بيروت ، ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م.

### ثانياً : المراجع :

- أسامة زكى زيد : صيدا ودورها فى الصراع الصليبي الإسلامى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الإسكندرية، ١٩٨١م.
- حسين محمد عطية : إمارة أنطاكية الصليبية والمسلمون، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٨٩م.
- ستيفن ونسيان : تاريخ الحروب الصليبية، ترجمة السيد الباز العرنى، ط الثالث، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م.
- سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية، ط الثالثة، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٨م.

- على بيومى مهران: قيام الدولة الأيوبية فى مصر، دار الفكر الحديث، القاهرة، ١٩٥٢م.
  - عليّة عبد السميع الجنزورى : إمارة الرها الصليبية، القاهرة، ١٩٧٥م.
  - عماد الدين خليل: الإمارات الأرتقية فى الجزيرة وبلاد الشام ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
  - فايد حماد عاشور : الجهاد الإسلامى فى العصر الأيوبي، دار الاعتصام ، القاهرة ، ١٤٠٣هـ .
  - محمد أبو زهرة : محاضرات فى النصرانية، الرياض ، ١٤٠٤هـ.
  - محمد عزت الطهطاوى : النصرانية والإسلام، ط الثانية، مكتبة النور، القاهرة ١٤٠٧هـ.
- Settoh . (K.M.) A History of the crusades, pensylvania, 1958 .

### ثالثاً : البحوث والمقالات :

- الأب أنطون صالحانى اليسوعى : ترجمة ابن العبرى فى كتابه (تاريخ مختصر الدول).
- سهيل زكار : أضواء على بعض المصادر السريانية لتاريخ العرب والإسلام ، ندوة أضواء جديدة على مصادر تاريخ العرب ، اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ٥-٧ شعبان ١٤١٩هـ / ٢٤-٢٦ نوفمبر ١٩٩٨م.
- محمد عزيز : العرب فى المصادر السريانية المعاصرة للخلافة العباسية، ندوة أضواء جديدة على مصادر تاريخ العرب.

رقم الإيداع ٦٥٤٩ / ١٩٩٤

دار روتاهريشت للطباعة ت: ٧٩٥٢٣٦٢ - ٧٩٥٠٦٩٤

مهندس / يوسف عز

٥٣ شارع نوبار - باب اللوق